



Электронная версия книги, изданной в 2010 году на средства читателей.

Евгений ОРЛОВ

**ГРАММАТИКА СЛУХА. ТАЙНОПИСЬ.
ДВЕ КНИГИ ЛИРИКИ**



Творчество Евгения Орлова мне близко постоянным поиском, когда на смену "безрыбью и безлюбью" приходят - стихи. Автор как бы растворяет сеть своей поэтической эстетики, и редкий читатель способен ее миновать без радости для себя восприятия. Множество метафор, словных образов, свежих сравнений, а равно и свежих ошибок, превращают написанное - в один большой личностный эксперимент... Орлов - это рыба, который увлекается аллюзией. Его кавказская рыба и любовь вода, ищет свой философский камень. Тот, под который этой воде будет выгодно течь...

Никогда в текстах Евгения не обживается ленивость, усталость, но они - чудесны, без них - не было бы этих книг.

Александр КАБАНОВ,
поэт,
редактор журнала "ШО", Киев, Украина.

ISBN 978-9984-39-980-5



9 789984 399805 >

ГРАММАТИКА СЛУХА • ТАЙНОПИСЬ

евгений орлов

ГРАММАТИКА
ТАЙ