



Живет в Новгороде-Северском (Украина).

## НЕПРИКАЗАННЫЕ СТРОКИ

### Роса

Покуда пакуют в большие баулы багаж для богатой и чопорной леди  
И кэб припаркован у главного входа, и кэбмен читает вчерашнюю "Таймс."  
Роса опадает на гривы и шкуры, на статую Фавна из крашеной меди,  
На леди с болонкой, на лысину лорда, ступени помпезных античных террас.

Покуда предметы из севрских сервизов уложат в коробки, картонки, корзинки  
И выкрикнет ара посаженный в клетку: "Пираты! Пиастры!" и прочую муть.  
Роса безрассудно сорвётся с карниза, запачкает фартук служанки Розиты,  
Ливрею слуги, мажордома жилетку и ляжет на травы немного вздремнуть.

Покуда ответы находят вопросы, у новых ворот заседают бараны  
И вход охраняют бойцы-ветераны столетней (не летней) великой войны.  
Роса на цветах, полосатые осы ныряют, как дети, в цветные фонтаны,  
Где тонут ошибки, обиды, обманы и чье-то забытое чувство вины.

Покуда в беседке с лозой винограда, грустит одиноко пустая скамейка,  
Уходит любовник с надеждой напрасной, с горячей слезой на небритой щеке.  
Роса на ресницах осеннего сада, на клетке в которой грустит канарейка,

На белом, измазанном, платье атласном, на черном, измятом, его сюртуке.

## **Снег**

Деревья в снегу, словно белые лилии  
Далёкой реки Лимпопо.  
Засыпаны снегом трамвайные линии,  
Авралы в соседнем депо.

А ввали, мол снег - это белое золото,  
Бери, станешь сыт и богат.  
Толпа, без серпа и естественно молота,  
Шагает пешком на Арбат.

Там мёрзнут картины. Пейзажи художника  
Сигналят - три точки, тире...  
Жаль, нету у дождика острого ножика,  
Чтоб снег "замочить" в ноябре.

Гордятся деревья лохматыми шапками,  
Юдашкин, тебе grand merci?  
Железными, жадными, жёлтыми шавками  
По городу рыщут такси.

## **Снеговик**

Пафосно, пакостно, глухо и глупо,  
Грустно пока,  
Ходит весна у оплывшего трупа  
Снеговика.

Таёт калека, сочувствий не слыша,  
Тонет в воде.  
Плачет о нём постаревшая крыша,  
Кап и т.д.

С кем он дружил, что оставил потомку?  
Деньги? Долги?  
Прячет зима в холодильник-котомку  
Саван пурги.

Дальше, звучит поминальная фраза,  
- ... память...века...  
Смотрят два выпавших, вымокших глаза -  
Два уголька.

[Страница автора в сети](#)



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=32028&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
// $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```