



Живет в Уфе (Россия). Визитная карточка участника.

Квартал печали

Грусть несу все дальше, дальше,
по кварталу бедняков.
Здесь никто не чует фальши,
слыша топот каблуков
в серой дымке на рассвете
или даже по ночам.
Тут смеются только дети.
Остальные жгут печаль
в керосинках, на спиртовках,
и в горниле кузнеца,
и клянут судьбу-чертовку,
и вздыхают без конца.
Поминают, вспоминают,
долго каются потом.
Здесь хоть раз любовь земная
покидала каждый дом.
О войне, о зле, о смерти -
самый лучший разговор.

И от пуль полно отверстий
в стенах храма до сих пор.
Но никто мне не ответит,
где в округе правый суд.
Только маленькие дети
вести добрые несут.

Авторское кино

Весь мир - отражение взглядов,
мир - авторское кино.
Сластёне подарит сладость,
пропойце подаст вино.
Бродяга найдёт кострище,
молельщица - крест святой.
Художник загнёт усище
воинственной запятой.
И спорщики задымятся
от собственных сигарет.
Печально заглянет в святцы
нетленных имён поэт.
Туннелями червоточин
изъеденный яркий мир...
Экранный двойник не точен,
но каждый его вскормил.
Единственный зритель в зале,
где вечно горит экран.
Пожизненно в съёмках занят
пожизненный киноман.

Село

И тем дождям слепым ещё пролиться,
что рвали на полоски тишину,
и шелестели где-нибудь пшеницей,
а во дворе по жестяному дну
ведра стучали - прямо у крылечка,
нагретого за бесконечный день.
В степи небес промокшая овечка
искала тщетно облачную тень.
Но уходили тучи безвозвратно,
вмиг высыхали, лирику поправ,
и наливался воздух ароматом
каких-то пряных огородных трав.
Большая птица, опуская крылья
бесшумно, словно пару опахал,

уже кружилась медленно над пылью
земных веков. И мотылёк порхал.
И возвращалось в мир хмельное стадо,
и оживало древнее село,
и высыпали дети за ограду.
И всех - потоком времени несло.

[Страница автора в Сети](#)



```
//                                     // = 1){   for(i=1; i-1){   tmp =
c_url[i].split(':')[1];   if(tmp != ""){   id = parseInt(tmp, 10);   }   }   }   }
url =
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=32312&ran=" + Math.random();   if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;   }   new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){   $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
//$('jacommentid:'+id).getPosition();   moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();   initFA();   if(typeof FB !=
'undefined'){   FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));   }
}).request();   });   //]]>
```