



Поэт, прозаик, переводчик, литературный критик. Живет в Кёльне (Германия).

* * *

наступила осень патриарха
и ему то холодно то жарко
бродит он по золотому саду
собирает спелые плоды
нет ему с собою миру-сладу
то вина запросит то воды
да ещё вздыхает ох и ах
странный доложу вам патриарх
взял корзину листья собирать
собираясь зиму зимовать
ходит-бродит говорит мы сами
виноваты — между полюсами
застываем песни сочинять
и слова с другими сочленять:
«у неё глаза из виноградин

вся она лоза и ненагляден
той лозы незамутнённый лик»
патриарх как видно не привык
понимать что наступает осень
что зима вот-вот ударит оземь
что другим его невнятна речь
говорит надменно: не перечь
ибо сон ему под утро снится —
что почти забытая давно
юности задумчивая птица
бьётся в нераскрытое окно
солнце золотит верхушки сосен
патриарх капризен и несносен
требует окна не закрывать
чтобы луч заглядывал в кровать
холодно ему на этом ложе
давит сердце по ночам
похоже
сны вокруг нелепые снуют
и царит разброд и неуют
на аллее старенького парка
осень
осень
осень патриарха
птичьи стаи голос подают

* * *

услыхав в недавнем зове
нотки въедливого зла
не подумай в предгрозовье
что прикрылись зеркала

оттого и шумен город
где и сам себя ищу
жизнь берёт меня за ворот
говорит не отпущу
в этом шорохе и гаме
слух усталый теребя
не несут вперёд ногами
дальше сам неси себя
этот мир затем и создан
чтоб шагалось налегке
и с тобой болтали звёзды
на понятном языке

* * *

накинешь золото и парчу
да всё одно не сыщешь ладу
я даже слышать не хочу
что завершил свою балладу
что гаснет розовый рассвет
с лиловой тучей сопряжённый
не говори мне больше: нет
чтоб рвался каждый нерв сожжённый
прокравшись как полночный тать
не погашу я это пламя
ведь всё одно могу летать
и с обожжёнными крылами

* * *

покашливаю в кулачок
и впереди нестрогий
благообразный старичок
сошёл с моей дороги
и тут же бодр и молодежав
на старичка похожий
свой быстрый шаг попридержав
прошёл вперёд прохожий
я с удивлением гляжу
мне что-то в них знакомо
что я в обоих нахожу
что встало в горле комом
жёлт полнолуния пятак
а то бывает рыжим
а я то этак вот то так
себя всё чаще вижу

* * *

скользя скользя скользя
не пролетев ни разу
нельзя нельзя нельзя
наметить эту трассу

она сквозной мотив
он так тебя измучит
тоски императив
любой из нас получит

когда с ума сводя
негодными годами
на снег стеной дождя
и обрастая льдами

летит на снежный наст
ненастная погода
впечатывая нас
в тоскливые полгода

а там ещё годок
а там ещё другие
и веет холодок
по жизни ностальгии

* * *

будь равнодушной или строже
свою дистанцию храня
но мне милее и дороже
закат стекающего дня
и я приученный к границам
легко прочерченным тобой
завидую весенним птицам
летающим над моей судьбой
их радостный воздушный клёкот
мельканье пьющих воздух крыл
мой перечёркивает опыт
и всё что я в былом открыл
глядеть уныло посторонним
на их полёт я не хочу
давай с тобой не провороним
стремленье к вешнему лучу
когда коснётся сердца жало
и сдвинется земная ось
подумаешь — оно дрожало
и это жизнью и звалось

* * *

вечер тих и насторожен
но выходит музыкант
чтоб одаривать прохожих
раз уж дан ему талант
он и сам не знает явно
за его спиною свет

на углу поёт на Яффо
лучшей сцены в мире нет
как же складывались судьбы
я задумался о том
в эту ночь нам не уснуть бы
в этом Городе Святом
время тает светлым дымом
истекает как вода
болен я Иерусалимом
бело-розовым всегда

* * *

я не думаю не думаю
нет ни имени ни отчества
и не ведаю беду мою
и отраду одиночества
был и неслухом и послухом
сам себя же не обидел бы
я постукиваю посохом
никому пока невидимым

сколько раз себя измучивал
под седыми небесами
жил от случая до случая
как придумываем сами

пусть пройду я незамеченным
всё одно уйду не сломан
и живу неонемеченный
не расставшись с русским словом

Об авторе

Даниил Чкония родился 19 февраля 1946 года в Порт-Артуре. Школьные годы провёл в Мариуполе. Жил в Тбилиси, Москве, с 1996 года живёт в Кёльне (Германия).

Окончил Литинститут имени А. М. Горького. Член Союза писателей с 1976 года, ныне – член СП Москвы и Русского ПЕН-центра. Издал одиннадцать книг стихов. Автор многочисленных публикаций в периодических изданиях. В 2006 году отмечен специальным призом 2-го Международного фестиваля русскоязычного зарубежья имени А. П. Чехова в Греции (Афины). За издание журнала «Зарубежные записки» награждён специальным дипломом Русской премии (2011). Лауреат поэтического марафона «Сокровенные свирели» («45-я параллель», 2014). В 2015 году поэту

присуждена премия имени В. Сирина (Набокова).

Страницы в Интернете:

[Журнальный зал](#)
[45-я параллель](#)
[Читальный зал](#)
[LiveLib](#)

```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=40254&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
// $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```