



Автор - Ульяна Валерьевна, Москва (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2021 года в 23:59 по Москве.

Ши-ши-ши

Древний ксерокс снимает только слепые копии «ши-ши-ши».

Нажимаешь кнопку, ещё нажимаешь кнопку --

выползают горячие белые прямоугольники с едва различимым текстом.

В моём пространстве не найти тёплого места, куда поставить подходить тесто,

Из которого получились бы румяные пирожки.

Я обмотала бы голову красным платком и дошла лесом до бабушки.

В этом помещении изначально не было света. Неясно, откуда берёт ток этот мерно гудящий прибор «ши-ши-ши».

Видишь, он даже не включён в розетку.

Я прижимаю к груди остывающую бумагу.

Слабоумие и отвага.

В стекло скребутся чёрные ветки.

Окно забито гвоздями или залито монтажной пеной. Факт тот, что его не открыть.

Конкурсное произведение 295. «Ши-ши-ши»;

Автор: Оргкомитет
08.11.2021 15:00

Единственным полезным предметом в комнате является молоток.

Если подойти с душой к делу, из ксеркса получится отличный мангал.

В него помещаются холодные листы

«ши-ши-ши».

Слышишь: это шипит моё сердце, приготовленное на золе выученной беспомощности.

