



Призер Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2016". Живет в Екатеринбурге (Россия).

## **СТИХИ**

\* \* \*

Время разбрасывать лодки на отмелях рек —  
время разыскивать руль и ветрила в приливах.  
Время выдёргивать с корнем разросшийся век —  
время высаживать семя священной оливы.

Время рождаться молчит — то ли спит, то ли ждёт?  
Выстроишь, выплывешь, выйдешь на берег незнакомый:  
вслушайся — кто там трубит? — через птичий галдёж  
не докричишься до впавшего в дрёму Сезама.

Пальцы утонут в песке и наклинут часы —

полупуста и покрыта морщинами склянка.  
Всмотришься, вздрогнешь, поймашь внезапный посыл:  
время сберечь. Собираешь секунды-беглянки.

Полнится колба часов, под ногами — вода,  
хлюпает и обнажает ростки асфодели.  
Время бежать — знать бы только, зачем и куда?  
Время погибнуть? А птицы летели, летели...

Всё же бежишь — спотыкаешься, падаешь и  
видишь попавшую в глиняный плен черепаху.  
Плакать не время, но плачешь. Копаешь, спешешь —  
сердце колотится. Взлёт за мгновенье до краха —

руки сжимают искомое. Время сполна  
недостающее рушит, печали не внемля.  
Вслушайся — кто там трубит? — три упрямых слона,  
стоя на панцире держат зеркальную Землю.

### **Яблочный спас**

Крупные яблоки катятся из-под ресниц —  
руки ветвями повязаны, не удержать —  
падают глухо на землю налитостью лиц  
и разбиваются надвое. Крёстная мать

плачет над ними, свивает и прячет в подол.  
"Не донесла, сухорукая, я донесу. —  
шепчет она. — Окроплю их святою водой  
и закопаю на кладбище, в чёрном лесу.

Яблоки соком забродят, в глубины уйдут,  
корни натужатся, высохший гроб разорвут —  
яблоня встанет и выпьет заброшенный пруд,  
вновь разродится плодами, а я тут как тут —

каждый приму, откатиться далече не дам,  
вымою, вынянчу, выручу пару монет..."  
...Стелется по ветру, тонет в болотине храм.  
Чья это яблоня произрастает во мне?

### **Дудочка**

Всё сущее предвосхищает вдох —

и слово, и выдох, и смерть.  
Когда б мою душу из дудочки Бог  
выдохнул — стала б я петь.

Когда б стеклодув из цветного стекла  
выдышал тело моё,  
прозрачную хрупкость бы я берегла,  
растила бы имя твоё

в тиши и покое живительных вод —  
по капле, по букве, чтоб ты,  
уплыв, не оставил соломенных вдов,  
смеющихся до хрипоты,

скользящих по кругу, где выдох и смерть  
плывущих застанут врасплох —  
и слово растает, и выдохнет Бог.  
Нет дудочки. Некому петь.

Конкурсное произведение 202.

### **ИГГДРАСИЛЬ**

В час недобрый, когда с головой накрывает упадок сил,  
с недостижимой для взгляда кроны дерева Иггдрасиль  
срывается птица, царапает воздух, садится тебе на плечо —  
и начинает петь.

Если птичий язык распознал как родной — ты, увы, обречён.  
Обречён молчать во веки веков и владеть ключом.  
Молчать, даже если тянулся к небу, но пальцы попали в гниль  
и на спину обрушилась плеть.

Птица, клюв наклонив, пропоёт, что Земля — это ком,  
ком налипшей земли на корнях, что укрыты песком,  
ствол томится в волнах, что дают свою зелень листве —  
в ней покоится шар золотой.

В этом мироустройстве таится печальный ответ —  
то, что мы испокон принимали за солнечный свет,  
есть лишь сон, ибо тьма поутру распускается хищным цветком,  
обволакивая слепотой.

Видят люди во сне, что летят над Землёй высоко,  
что идти и бежать, и дышать — широко и легко,  
дети видят во сне, что по дереву лезут вверх

и сидят на тяжёлых ветвях.

Рыбы спят — видят сны, как выпрыгивают из рек  
и скользят в облаках, где идёт и бежит человек,  
человек забирает руками, плывёт на восток,  
обжигаясь о шар второпях.

Мрак дневной убивает живое — и множится гниль.  
Каждый погибший становится семенем Иггдрасиль.  
Вырастают деревья. Шатаясь, к плечу плечо,  
из корней выплывают сеть.

Мой язык распознал как родной? Знай, что ты обречён.  
Обречён молчать во веки веков и владеть ключом.  
...Открывается дверь, за которой раскинулся лес Иггдрасиль.  
Ты начинаешь петь.

---

*Иггдрасиль - мифическое Мировое Дерево, пронизывающее Вселенную.*

