



Автор - Паршев Олег, Пятигорск (Россия). Имя автора конкурсной подборки было оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

И полезем

Когда на двоих нам было чуть больше шести,
Мы как-то задумали всех спасти.
Приставили трап к небосводу
(Тогда мы ещё не знали, что так нельзя)
И вздумали понять, почему туда растёт всякая всячина из огорода
И откуда выскакивает гроза.
А ещё надо было срочно проткнуть в небе дыру,
Потому что солнышку некуда деть жару.
И вот уж почти... Но тут родители нас поймали – тебя за бантики, меня за башмак.
И сказали, что они нам сейчас покажут все кузькины форточки и чердак.
В общем, всё кончилось как-то не так.

Но знаешь... теперь, когда мир безмятежен и свеж,
Мне кажется: всё ж проломили мы брешь.
И оба ж мы помним, как по небосклону
Феи летали на синих драконах,
Как в тучках бродили – то тихо, то плясом –
То единороги, а то – и пегасы...

Послушай! Но если прореха пробита,
То что-то же может сорваться с орбиты!
И где-то вверх – Господь Бог,
А такие кругом сквозняки,
Что у Него из руки
Вылетают листочки с нашими сказками и прочей поэзией.
Так может, как в детстве? Приставим лесенку вон туда, видишь, где пальцы Его ног?..
И полезем?

Из декабря в июнь

Вчера убрали декорации.
Вынесли таблички – «город», «дворец», «лес».
За ширмой свалена вся наша цивилизация,
ни Москвы, ни Токио, ничего... а вот и Нью-Йорк исчез.
Пропали целые страны,
храмы, дороги, мосты.
Надо ж... у всех были какие-то планы,
а теперь стоим посреде чистого поля, разинув рты.

Башни Кремля чуть продержались,
но вот и они стартовали – каждая оказалась космическим кораблём.
Видимо, пора идти на поиск каких-то скрижалей,
Но в толпе ворчат: Погодите, сперва нальём.
Как это – нечего?!
Вот же! Вот – забродивший мёд...
Что ж... Кто хоть раз доезжал до конечной –
Тот поймёт.

Прекрасная моя, не грусти. Унывать – оно как-то зря.
Давай-ка, смастерю тебе икебану
из перьев Сирин и Гамаюн..
А потом будем смотреть, как пеликаны
летят из декабря
в июнь.

И никакой нитки нет

Сенсей кукольных дел

Провожает зрителей, берёт в руки мел –
Чертит план на завтрашнюю игру.
Потом улыбается: Друзья, вы сыграли выше всяких похвал!
Зал...
Ну, вы видели сами – буквально рыдал.
- Гуру, -
Здесь говорит Коломбина, -
Вы знаете: я могу заткнуть в репертуаре любую дыру,
Хоть что угодно сумею –
И Саломею,
И Галатею,
А хоть, будь я проклята, короля Лира,
Словом, любую затею.
Но отчего все должны думать, что я из глины?
И что нас дергают за какие-то нитки или шарниры?
Мы же всё сами, а вы только наш режиссер?
- Не знаю, - разводит руками сенсей, - так повелось с каких-то допотопных пор.
Но... может, и у людей есть нитки? И даже и у богов?
- Ого! -
Улыбается Арлекин, - Это вы, шеф, загнули!
Это только самоубийца, стоящий на стуле –
Марионетка нечистого.
- А парашютисты? -
Вставляет Пьеро, что-то прихлебывая из фляжки, -
Те тоже, бывает, летят, а потом – бац! – и зацепились вверх тормашками!
Все смеются, ещё о чем-то болтают, а затем сенсей уходит на свою половину.
Бродит по комнате, ощупывает спину,
Водит над головой руками.
- Сами, - бормочет он, - мы всё сами.
И никакой нити нет.
Ладно, завтра вставать чуть свет.

Но он ещё долго курит в подъезде.
Лунный луч касается его плеча. И сенсей понимает, что нить на месте.

