

## Евгения КОРОБКОВА. ТОП-10 "Кубка мира - 2020";

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "Кубка Мира по русской поэзии - 2020" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений "Кубка Мира" будут объявлены Оргкомитетом 31 декабря 2020 года.

*Имена авторов подборок будут объявлены 31 декабря 2020 года в Итоговом протоколе конкурса.*

**1 место**

**Конкурсное произведение 277. "Скифия"**

1

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

ворочаюсь. в палатке духота.  
мне снится свёкла с посиневшей мордой.  
в унылом белом венчике. неспешно  
блуждает по заброшенному полю.  
увидела меня. бредёт ко мне.  
я круг черчу – но прёт ботва, хохочет.  
тьма закрывает родину и солнце.  
орут ослы у селища

--  
раскоп.  
зной капает на согнутые спины.  
стекает на раскиданные ноги.  
покорные студенческие руки  
лениво пересеивают глину.  
в культурном слое трупики мышей.  
здесь каждый вымирает как попало.  
под кочкою покоится без цели.  
торчит себе в стороночке не к месту.  
а если выйдешь за нестройный лагерь –  
со всех сторон валяется пространство  
с остатками чужого бытия.

2

ворочаюсь. четвертый час под утро.  
в палатке кое-как навален воздух,  
но ни вдохнуть, ни вытряхнуть. обратно  
проводили в сон и снова вижу:  
поверх земли лежит передо мною  
несспешно иззыхающее поле.  
ржаная кровь пульсирует...

--  
раскоп.  
земля в отвалах. судороги солнца.  
полынника полуденное бденье.  
тяжёлый запах конской безнадёги.  
протяжный крик орла.  
и даже если всё это сносит налетевший ветер –  
такая пыль, что разберёшь едва ли,  
с каким столетием будет нынче плов.

3

ворочаюсь. я здесь, мой телемак,

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

полсотни лет. всех победила скука.  
ты умер так давно, что наши боги  
и собственные имена не помнят.  
с тоской смотрю я на разбитый череп.  
их здесь десятка два, а может, больше.  
конец сезона близится, но глина  
отдать готова только мертвцев.

--  
последний день раскопок. жду машины.  
дожди придут, как только мы уедем.  
залатывать разрушенное поле  
со всех сторон сползутся сорняки.

Меня толкнул опомнившийся ветер.  
И вместе с ветром – кто-то из приезжих,  
Послав к чертям все правила и прочих,  
Сигает в горло выкопанной ямы.  
Взрывает землю жирной пятерней.  
Впивается в упругую брюшину.  
Летит наверх ахейская посуда –  
И бьется на щербатые куски.  
Поток веселья, хрюканья и браны.  
Я подхожу к раскопу ближе, ближе.  
Наверх взлетают глиняные комья.  
Летит в меня берцовая. За нею –  
Презерватив, бутылка из-под колы.  
Летят мечты, сомнения и птицы.  
Летят куски разбитого айфона.

Я понимаю: Скифия нашлась.

## 2 место

### Конкурсное произведение 89. "[Зима в России](#)"

Пришла зима. Дымит труба  
До яицкой степи.  
Лепи из снега русских баб,  
Лепи их да лепи.

Пока мерещится покой,  
Пока земля во сне,  
Лепи мужицкою рукой  
Холодный белый снег.

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

Бока круглы, круты бока  
И губы ледяны.  
Лепи их, лепится пока  
До будущей весны.

А если в сумраке ночном  
Калитка скрипнет вдруг,  
Кто б ни был там - входите в дом,  
Не стойте на ветру.

И будем ладить по уму  
Куда вас приложить.  
В России зиму одному  
Не просто пережить.

### 3 место

#### Конкурсное произведение 169. "[Твари](#)"

жили-были у Вари  
твари

носатая сопливая  
рогатая бодливая  
большеротая голодная  
колченогая негодная  
страшненькая странная  
старшенькая старая

то ли прилетели из космоса  
то ли из потустороннего мира  
Варя расчесывала им волосы  
одевала кормила  
хоть малообеспеченна  
пела песни вечером

«Ах вы твари-тваречки  
я куплю вам маечки  
полетите твари  
на воздушном шаре  
облетите землю всю  
от москвы и до хонсю  
и сю  
да вернетесь...»

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

на первое мая  
да на восьмое марта  
Варя всем тварям  
дарила по подарку

носатой платочки  
рогатой цепочки  
большеротой косточки  
колченогой тросточки  
страшненькой по бусинке  
старшенькой подгузники

все-то сказки-вымыслы  
вот и твари выросли  
аксакал-ворожей  
отыскал им мужей

носатой курильщика  
рогатой точильщика  
большеротой пекаря  
колченогой лекаря  
страшненькой слепца  
старшенькой скопца

раскатились твари  
от твери до бари  
осталась Варвара  
одна у самовара

а в начале месяца  
твари вдруг как взбесятся  
будто на пожаре  
и мужей сожрали

носатая копченого  
рогатая толченого  
большеротая целиком проглотила  
колченогая костылем подкатила  
страшненькая с сыром и луком  
старшенькая с сыном и внуком

гони Варя печаль  
беги тварей встречай!

жили были у Зои  
зомби...

#### 4 место

##### Конкурсное произведение 123. " [Из гнёздышка из близкого тепла](#) "

\*

предстань передо мной как лист перед травой  
штабной перед войной товарищ боевой  
и вытянись в струну  
шагну не обернусь  
обшарит лапкой жук заката желтизну  
и немоту воды и суетливый дым  
и тихие сады небесной высоты  
нарушат голоса соседских пастухов  
последняя овца покинула свой хор  
и я за ней ушла коса белым-бела  
зажала свет в кулак с собою унесла  
взяла земли щепоть слепила воробья  
ты думал что Господь  
а оказалось я

\*

из гнёздышка из близкого тепла  
в чужую ночь и всё  
пиши пропало  
горит герань торжественно и ало  
с той стороны оконного стекла  
и не расслышать как идёт зима  
из ниоткуда широко ступая  
и бабочка уснула между рам  
как будто бы живая  
жизнь есть сон  
диковинный лопочет попугайчик  
зрачки сужая  
колокольчик плачет  
и снег как пёс бросается в лицо

\*

где в потёмках проходили ангелы  
часть травы нескошенной оставили  
тыквенные головы огромные  
попривыкли к шелесту и гомону  
пролетали лебеди вдоль озера  
разметали дым костров берёзовых  
под стрехой молчит сорочья знать  
так и нам пристало зимовать  
прозорливо взглядываясь вдаль

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

что тебе тоска то мне печаль  
что тебе тревога мне тем более  
до тех пор пока не обезболили  
вестники  
а чтобы не простыли мы  
завернули в перья золотые  
выключили музыку и свет  
скоро снег случится на земле  
закружит над высохшим жнивьём  
ничего  
и смерть переживём

## 5 - 10 места

Конкурсное произведение 297. "[Точка кипения лета: град](#)"

I.

..не стон скалы  
не отражения ветвей в небесном зеркале  
не мгла, не птичий ветер, не голоса берёз —  
я  
делаю колодцы в облаках  
неловким взмахом рук  
я  
раню бесчувственно-немые пальцы —  
крошится и звенит стекло

но облака по серому скользят, как выстрелы  
из допотопных пушек —  
один, другой, а следом целый фронт —  
построились свиньёй и наползают  
сквозят по льду и валятся под лёд железной тяжестью  
ржавеют  
стекают рыжим, близится закат

небесный лёд шипит в траве как змеи  
за лес катится гром  
саднят немые пальцы

и никогда стремится к насовсем.

II.

раскроет крыльшки латунный мотылёк

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

чтоб чьё-то сердце стало алым маком —  
раскроено навылет, на просвет  
как маленькое солнце Хиросимы  
как поцелуй солёный под шинелью  
не первый, но единственный  
цветок

горячим градом закипает лето  
затмение —  
схождение планет по линии земли, луны и света  
на расстоянье выстрела —  
смотри же, как сам собой из воздуха роится  
нестройный гуд войны

как ветер милосердия крепчает

когда-нибудь, быть может  
он догонит и мой висок, затылок, но  
теперь  
я  
встряхиваю раненые пальцы —  
здесь будут маки, долгим полем — маки  
природа никогда не умирает

хромает ветер, угасает дождь.

III.

и больше  
ничего не происходит  
помимо  
изначальных перемен

### **Конкурсное произведение 358. "[Ночь на Ивана Купала](#)"**

На Ивана на Купала  
ночь ужасно хороша.  
Девять звёздочек упало  
из небесного ковша.

Две увязли в тёмной тине,  
две — в бидоне молока.  
Две остались на картине,  
недописанной пока.

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

Мчит седьмая, как Галлея,  
дым густился над восьмой,  
а девятую, лелея,  
старичок несёт домой.

Там никто его не встретит,  
там давно уже мертвое.  
Вот она ему и светит,  
вот и радует его.

#### Конкурсное произведение 94. "Иванов всплывает"

всплывает и всплывает Иванов  
всегда и постоянно Иванов  
а вот Петров к примеру не всплывает  
и Сидоров опять же не всплывает

а Иванов всплывает и всплывает  
он судорожно рот свой разевает  
но никаких имён не называет  
ему бы надавать бы щелбанов

ты спросишь разве так бывает  
ведь это сотрясение основ  
уже сама природа изнывает  
его энтузиазм не убывает  
всплывает то в штанах то без штанов

на миг почудилось всплывает Чугунов  
ан нет всплывает снова Иванов

к чему он гордо вверх взмывает  
зачем он смыслы затмевает  
и нас от дела отрывает

но как бы ни был этот мир хренов  
всплывает и всплывает Иванов

#### Конкурсное произведение 433. "Танец семи покрывал"

□ □ □ □ □ ...и зацветёт миндаль, и отяжелеет кузнецик, и рассыплется каперс.□  
□ □ □ □ □ Ибо отходит человек в вечный дом свой...  
□ □ □ □ □ Еккл. 12:5

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

□ □ □ □ □ *Начальнику хора. На струнных орудиях. Псалом.*

Первым пропал слух.  
Из верных пяти слуг  
Исчезает один,  
Ищет его господин,  
В страхе божьем немея.  
Господи, мой пастух,  
Не отними слух,  
Ступней я не слышу стук.  
Танец семи покрывал:  
Первый покров упал.  
Танцуй, Саломея!

Запах пропал вторым,  
И всесожжения дым  
Не обоняю боле,  
Но не чувствую боли,  
Чуда просить не смея.  
Господи, мой пастух,  
Не отними нюх!  
Ярко горит тук.  
Пепел тельцов и овнов.  
Спадает второй покров.  
Танцуй, Саломея!

Третьим пропал вкус.  
В горло нейдёт кус.  
Язык мой во рту распух,  
Язык мой горяч и сух.  
Я расточал, не имея,  
Не поборол искус.  
Господи, мой пастух,  
Не отними вкус!  
Телом я нездоров.  
Спадает третий покров.  
Танцуй, Саломея!

Четвёртым пропал взор,  
Осыпал цветной узор.  
Мир накрывает тень,  
И пропадает день,  
Чёрным огнём пламенея.  
Свет для меня потух.  
Господи, мой пастух,  
Не отними взор!

Твой приговор суров.  
Спадает четвёртый покров.  
Танцуй, Саломея!

Ощупь пятой взята.  
Пятой не нашупать моста.  
Под перстом пустота.  
Рук растёт слепота,  
Осязать не умею.  
Господи, мой пастух,  
Ощупь не отними!  
Останется лечь костьюми  
От щедрых таких даров.  
Спадает пятый покров.  
Танцуй, Саломея!

Шестым замирает вдох.  
Плач раздаётся вдов.  
Дай мне ещё глоток!  
Смертный сквозит холодок  
И в спину вползает змеем.  
Трижды кричит петух.  
Господи, мой пастух,  
Не отними вздох!  
Душный закат багров.  
Спадает шестой покров.  
Танцуй, Саломея!

Седьмой исчезает мысль.  
Время – остановись,  
Ибо преткнулась нога.  
Душа предстала, нага,  
Тело лежит, костенея.  
Плоть покидает дух.  
Господи, мой пастух,  
Мне открывается смысл.  
Я возвратился домой.  
Спадает покров седьмой.  
Замри, Саломея.

#### Конкурсное произведение 233. "[На поводке](#)"

вагоны вагоны увозят тайгу в китай  
привозят китай в тайгу  
вороны вороны попробуй пересчитай

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

не справишься помогу

от кары от кармы отмахивается дуб  
откращивается всяк  
а я против ветра по выбоинам иду  
к платформе кормить собак

о подвигах не выставляющих свет и счет  
раздумывая вотще  
о доблестях славе и что там у них еще  
и что тут у нас вице

сгулится ленин а может быть и не он  
над домом культуры дым  
всучает зевакам пустые листовки клен  
картавя на все лады

идут люди кто в доску кто по доске  
качаются на ходу  
и я на каком-то невидимом поводке  
к собакам своим иду

### Конкурсное произведение 128. "[Кысмет](#)"

Отсюда видно птиц над Куш Кая, здесь сосны вековечные хвоят.  
Курбан вздыхает прошлому в затылок и пробует на ощупь небеса.  
В левкоях утопает летний сад, и стол для сыновей Айла накрыла.

– За что? Куда?  
– Шагай, Курбан, вперёд.  
Не дрейфь, татарин, точно не в расход,  
а в край, где горы выше, лето суще.  
В руках солдата дёрнулось ружьё.  
– Аллах...  
– Молчи, старик, тащи тряпьё.  
Приехал эшелон по ваши души.

Семь дней в пути с отарой крымских мух.  
Жужжание привычно режет слух.  
Жиরуют тиф, чесотка, малярия.  
На станциях, как сгнившую айву,  
через окно и двери на траву  
вышвыривают мёртвых конвоиры.

Томится плов, на блюде ждёт долма. Хабиль с Кабилем сводят мать с ума,

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

---

во вражеских объятьях сжав друг друга. Один пришёл в пилотке со звездой, в фуражке с Totenkopf пришёл другой, и сам шайтан их встречей загнан в угол.

Семнадцатая ночь под стук колёс,  
Курбан к дороге намертво прирос.  
За что, куда? – никчемные вопросы.  
На облаке спускается Айла,  
поддерживая небо:  
– Иншаллах...  
Ей суховей расчёсывает косы.

По коже старика бежит озноб.  
Жена, целуя мужа в липкий лоб,  
сгибается, как тоненькая ветка.  
И удивлён Курбан: вот это да! –  
от оспы не осталось и следа,  
которая в Айлу вонзилась метко.

Айла, луны безжизненной бледней, по чёрным кудрям гладит сыновей:  
– Ни в том, ни в этом мире нет покоя. Мои ягнята, свет очей моих,  
здесь нет войны, здесь даже ливень тих, здесь каждый и накормлен, и напоен.

Несётся поезд, накреняясь в сон,  
и в лодку превращается вагон –  
её волной грохочущей качает.  
На небе месяц вспыхнул и потух.  
Курбан привстал и вышел в пустоту,  
залитую тягучим криком чаек...

# Евгения КОРОБКОВА. ТОП-10 "Кубка мира - 2020";

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

		Кубок мира по русской письменности 2020									
		Кубок мира по русской письменности 2020									
		Иван КЛИНОВОЙ	Виталий МАЛАЙ	Анастасия ЛИСЕНЕ ПРИЕДНИЦЕ	Татьяна ГРОМОВА	Клавдия СМИРГИНА-ДМИТРИЕВА	Ирина РЕМIZОВА	Глеб МИХАИЛ	Александр ЛАНИН	Валентин ЕМЕЛИН	Тейт ЭШ
№ 15 "Остриё"			5		10						
№ 21 "Выгоним воду"				5							
№ 26 "Горе от ума – реалики в сторону..."				5							
№ 36 "Из книги Еноха"					5	5	8	8	9		10
№ 38 "Да чо проедем"						9					
№ 44 "Август"						10					
№ 51 "Утки с яблоками"			5								
№ 53 "Возвращаться"				5							
№ 55 "Прошлые люди"	9 9			5	10		7 5	9	5		
№ 62 "Муравей"											
№ 69 "Спасти кошку"			5								
№ 82 "Мимо сердца"		7			5 5		5		9	9	10 5
№ 86 "Свекровь"					9	5	5				9
№ 89 "Зима в России"			5					10 10	5	5 5 5	5
№ 93 "Клавкина высота"			5		8	10 10		10	7	5 5	10
№ 94 "Иванов вслыхивает"					5 7	5 5	10			9 7	
№ 105 "Розовые лосины"				5							5
№ 114 "Г-Б"	5 5						5	8	5		5
№ 115 "Орфей"			5								9 7
№ 119 "Чужая полночь"	8										
№ 123 "Из гнёздышка из близкого тепла"			5				5		8 10	5	9
№ 128 "Кымсмет"	10				5	8	9 5			8 8 9 5 5	5 5
№ 130 "Ни"			5 5						8		5
№ 131 "Кымсмет"	5	8									5 5
№ 132 "Сказки ему"	7	5	8 7 5				5	5 9	9	7	5 5 5 5 5
№ 137 "Notre-Dame de Paris"						5					
№ 138 "Последняя на Потьму"	10			5	10			7			5 5
№ 144 "Осенний кот"				5							
№ 145 "Не по книгам"							5				
№ 148 "Хроника одного самоубийства"							5				5
№ 149 "Библио-элегия"			5								
№ 150 "Города"			5								
№ 153 "Трудно быть лохом"						5					
№ 160 "Другие"		7		10	10	8					5 10 9
№ 161 "Сезам"			5								
№ 166 "Айлавью"				8							
№ 169 "Твари"	5	5	5	8	5	5	7 5 5	7 8	5		7 9 5
№ 171 "Маятник"				9			7				5 5
№ 176 "Растения"		10				5					
№ 177 "Холодно в балетках уже..."											9 5
№ 180 "Мой ангел"				5							
№ 187 "Кто там"						9					
№ 190 "Про тучи"			5								
№ 211 "Собор святого Петра"	8			5 7			5 5 10	5 5	8 9	7 5	5 5 7
№ 215 "Со странностями"		8									5 5
№ 223 "Фантазии в манере Брейгеля"		8									
№ 233 "На поводке"			5	10 5 8	5	5		8		7	5
№ 241 "Выцветшие записи не рви"					5						5 5 8 5 5 5
№ 247 "Кузнецчик"			10			9		8	7	8 5	5 9 5 5 8
№ 250 "Яблоня"			5					5 5	5 5	8	10 5
№ 251 "Памятник неизвестному музыканту"							5 5	5 5	5 8		

# Евгения КОРОБКОВА. ТОП-10 "Кубка мира - 2020";

Автор: Оргкомитет  
29.12.2020 08:00

№ 269 "Ростовская слобода"	5	5		5	7		9	7	5		8	5	5	5	9	5
№ 273 "Февраль вздохнул встревоженно и сник"		5	5		8	9	7	5		5	5	5	10	5		5
№ 277 "Скифия"		10														
№ 280 "Без спроса снег идёт..."			5		7	5				5	5	5	5			
№ 288 "Транспарентность"	5	10		5						5	5	5	5		7	8
№ 296 "Тесла"	5		5							5	5	5	5			10
№ 297 "Точка кипения лета: град"		9		5		10							10			5
№ 306 "Фигурка оригами"			9		5											
№ 308 "Вальс цветов"			5													
№ 312 "Ичме сув"			9	7		5	10			5	10	5	5	5	8	5
№ 315 "Тенор Илья Иванов"				5												8
№ 320 "Распутник"				5												
№ 325 "Поминовение"																
№ 331 "Колокольчики"		8														
№ 332 "По приборам"		7		5												
№ 336 "Остаться в живых"			5	5		5	5						7			5
№ 352 "Герцен"				5	5											
№ 358 "Ночь на Ивана Купала"	5		7	5		9	5	9	5	5	10	7	7	9	8	5
№ 365 "Бетельгейзе"		9	7	5	5	5	9	5	5	5	10	5	5	5	5	7
№ 375 "Маслята"			9													
№ 377 "Надголовная среда"			5													
№ 382 "Ангел, атомная вспышка"				5												
№ 406 "Старички"				5												
№ 417 "Друг мой – враг мой"				5												
№ 418 "Выбор"										5	5	5		9	5	5
№ 424 "До Рейкьявика"					5					5	5	5	5	5	8	10
№ 433 "Танец семи покрывал"	5	9				5	5			5	5	5	5	10	7	7
№ 436 "Черное"			5			8	7	5		5	5				7	7
№ 443 "Моя сестра взяла моё пальто..."	7		7	5			5			5						
№ 444 "Чашка"							8			5		5	5	5	5	5

