



Автор - Петра Калугина, Москва (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2020 года в 23:59 по Москве.

По Островскому

Животная тоска, она же смертная,
Сидит во мне, гундит «моя ты бедная»,
Напротив – дом, и кто-то курит в лоджии,
Тропинки вьются понизу, исхожены
Прохожими, окурками усыпаны.
Свобода – это что-то ненасытное,
Бродячей кошкой из кустов глядящее.
Включаю ящик: что у нас по ящику?
Куда бы заглянуть по старой памяти?
Стекает солнце бликами реалити
Насупленному городу за шиворот,
Что как ребёнок возится с машинками.
А вот... а нет... и это бред... пустое всё.
С уютным кофе у окна устроиться,
Отбросив пульт, сощуриться на важное –
Вон то, урбанистически-пейзажное,

Конкурсное произведение 256. «По Островскому»

Автор: Оргкомитет
26.10.2020 06:00

Закатное, бездонное, обрывное.
Горячечно-бессвязное, надрывное.
Влекущее, больное, окаянное...
Пожалуй, стоп! Верну глаза к экрану я,
Где выжившая Лара Огудалова
На ком-то женит парня исхудалого.

