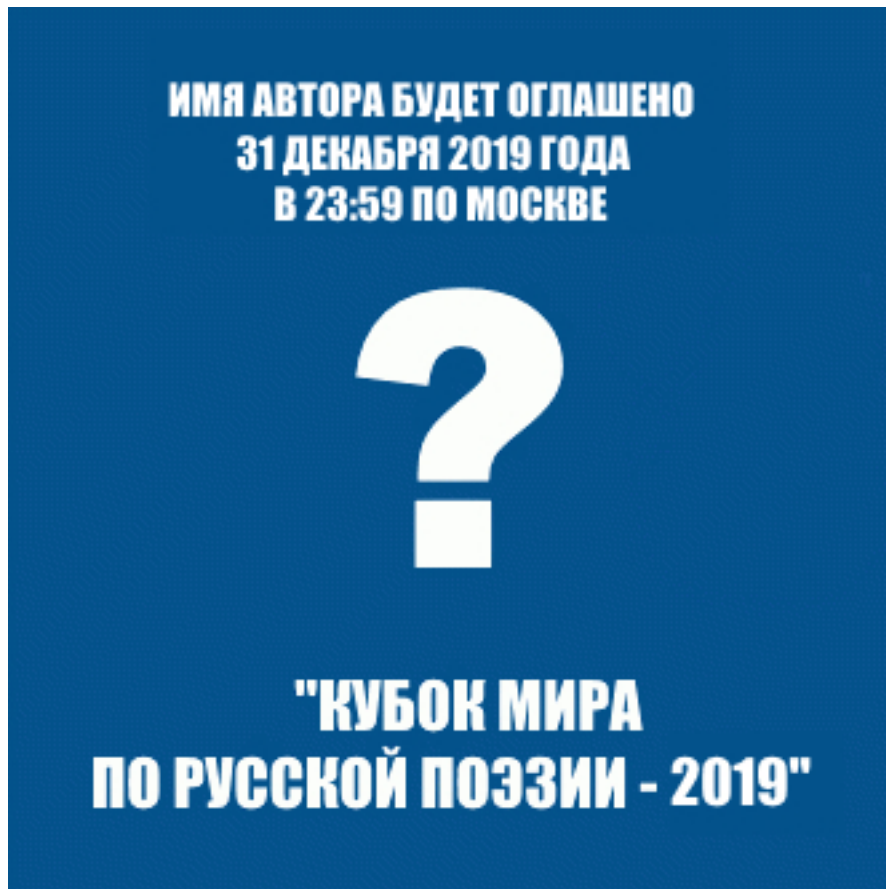




Автор - Алексей Исаков, Саратов (Россия). Имя автора конкурсного произведения было оглашено в Итоговом протоколе конкурса 31 декабря 2019 года в 23:59 по Москве.

Бокетто

Ржавчина осени тронула острова
брошенных парков, коснулась лучей аллей.
Не умещается трезвая голова
в буйный венок из листьев и фонарей.

Вечер как линза, размытая по краям,
предоставляет возможность за слоем слой
перелистать километры до горизонта.
Мимо глиссад и разрытых воздушных ям,
мимо событий, сжимающихся петлёй
движется зрение и попадает в сон там.

Резкие звуки и линии - на потом.
Скорость удачи можно не брать в расчёт.

Конкурсное произведение 247. «Бокетто»

Автор: Оргкомитет
22.10.2019 14:00

Просто не думать, просто не знать о том,
как изменяется, как это всё течёт.

Бокетто (яп.) - акт бессмысленного и продолжительного смотрения в даль.

