



Автор - Владимир Байкалов, Киев (Украина).

\* \* \*

□ Причастный Тайнам,- плакал ребенок  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ О том, что никто не придет назад.  
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ А. Блок. "Девушка пела в церковном хоре"

Девушка в белом платье.  
Пела ему во сне,  
Как потеряла братьев  
В логове-западне.

Как искажались лики  
Там, за кривым стеклом,  
И зарождались крики  
В голосе золотом.

Пела прозрачно-чисто -  
Звонами хрустала.  
Плакали все артисты

С Ликами алтаря.

\*

Сердце стучалось Солнца -  
Окна закрыло "я".  
Зверя блестели кольца,  
Золота чешуя.

## Брейвики

ему бы у сердца живого погреться  
растаял чтоб лед в груди  
замораживали долго и методично  
дяди и тети с серьезными лицами  
сердцами спящими под бигуди

от них ведь заметьте никуда не деться  
как только выпрыгнешь из ползунков  
а может и раньше еще в утробе  
когда решали впустить ли в убогость  
он слышал - лязгает в мире затвор

## Поэту

Валерию Масагор

"На меня наставлен сумрак ночи  
Тысячью биноклей на оси."  
Б. Пастернак. "Гамлет"

Сколько земного яда  
может вместить одно  
светлого сердце лада -  
звездные струны в дно...?

Сколько косящих... взглядов,  
желтых, аспидных слов.  
За маскарадом рядом  
сребреников улов.

В чашу... плеснет цикуту  
новый нерон нейрон.  
То ли пути, то ль путы,  
то ли кошмарный сон:

тысячи там биноклей  
вновь на одной оси:  
тихотерзанья..., вопли,  
страх и "раба прости..."

Выдавил их "по капле"  
мужеством между строк  
Музы посланец-сталкер,  
только отмерен срок.

Слишком большое сердце,  
тесно ему в груди.  
Мина мальчишки в берцах -  
боли посох в пути.

