



Автор - София Максимычева, Ярославль (Россия).

\* \* \*

...позёмка давит сонный сквер,  
на тощий наст сыпая крупку;  
пар изо рта стремится вверх,  
где свет, упрятанный в скорлупках,  
чуть виден.

холодны бока  
пичуги, высмотревшей брашно;  
из горла птичьего свистка  
звук льётся, хриплый и уставший.

иззябший селезень зимы  
на городьбу, остыв, присядет,  
где нити снежной бахромы,  
как травы в тихом палисаде,  
молчат в отсутствие надежд,  
в иную стать преобразиться,

## Конкурсная подборка 163. "То снег, то дождь, то переход";

Автор: Оргкомитет  
05.04.2019 18:00

---

но светел снег, лежащий меж  
стальных штырей под зябкой птицей...

\* \* \*

...то снег, то дождь, то переход  
от стен остылых к изголовью,  
листву с деревьев обдерёт  
голодный ветер.  
метка вдовья  
нанесена на уголок  
меж рам осеннего разлива;  
кудлатый падым обволок  
сады чухонские со сливой.  
в ичиги воткнут рыжий прут  
от муравьиного наплыва.  
в небесной заводи замкнут  
сердца озябших.  
торопливо  
свернётся солнце в синеву,  
устроив там своё гнездовье.  
ты знаешь, я п е р е ж и в у  
то, что зовётся нелюбовью...

\* \* \*

\*

...и динамизм, и пустота,  
всё – равновесие природы.  
спадает медная листва  
на слой воды, где за исходом –  
печаль летейская и дрожь,  
хрящей гниение и плоти.  
о, если просто бы: стряхнёшь  
и позабудешь смерть на взлёте,  
разбавив кровью жизни сон,  
а воздух ржавчиной осенней,  
где кожу сбросит на газон  
платан – Платона соплеменник!  
но ты плечами поведёшь,  
прохладу влаги ощущая,  
и отвернёшься, "ни за грош"  
спугнув с деревьев птичью стаю...

\*

...так возникают холода  
и городская отчуждённость.  
щепотка соли, голодать  
нам предстоит, когда дотронусь  
до ран,  
открытых наугад  
зимой – помазанницей божьей.  
на хрупких стёклах конденсат,  
за ними – снег, и бездорожье,  
и оголённые стволы  
дерев, остывших и безмолвных;  
а нам усесться б за столы,  
еловой дверью громко щёлкнув,  
отгородившись от всего  
потустороннего и боли,  
холодной таволги тревог,  
запорошённых метрополий,  
осоловелых волчьих глаз,  
непонимания просодий,  
где лёгким воздухом обдаст,  
что всё проходит, всё проходит...

