



Автор - Ирина Чуднова, Пекин (Китай).

На заре розовел Назарет

а ты прикоснись ко мне
упричь в меня словно парис в елену
до верности без червоточин
до-верчиво
в запах мой невесомый колхидский
халцедоновый

невыразимый
словом
накопленным рудной
залежью словарей словно
киноварная жила медью серебром оловом

жестом
исчерченным прожилками нали-тыми
античной латыни тронь мои веки

Конкурсное произведение 381. "На заре розовел Назарет";

Автор: Оргкомитет
22.11.2018 12:00

нёбом размачивай римское verbum — серебро бронзу ли
патины прозелень
пей!

псевдоморфозой по ней вульгатой
мельхи-оровой
слово-молчание моё беспо-лезное
не лестное не-лепое
лезвие

как подстаканник советский железно-дорожный
отдребезжавший в ночи фиолетовой
своё положенное и
на пыльном прилавке блошки
брошенный

рядом с ним старый флакон ди-оровый
такой же без-адресный
как запах мой отчаянно-хризо-празовый
зелёный яблочный
у ада у-краденный

а ты им на целую жизнь
надышись.



Конкурсное произведение 381. «На заре розовел Назарет»

Автор: Оргкомитет
22.11.2018 12:00

Всем привет! Я пишу конкурсное произведение. В процессе написания я использую различные источники информации, в том числе и интернет. Если вы заметили, что я использовал ваши материалы, пожалуйста, сообщите мне об этом. Я буду благодарен вам за это.

СП