

Автор - Марина Намис, Москва (Россия).

## Что мы знаем о девочке

Что мы знаем о девочке? — бантики, колосок, полнолюбие мамино, к счастью прямой пробор, над макушкой колышется радуга голосов; сонный ялик баюкая, бьётся луна о борт. Утро — домик соломенный. Радости мотылёк всё летал бы, но выскочит Мурка и лапой — цап, смех рассеется облаком робко, под потолок полетит с подоконника солнечная пыльца. Дни шагают уверенней, твёрже и всё смелей, кукушонок в часах старается: тик-тик-тик. Детство шорохами осыпается с тополей, что мы знаем о девочке? — бабочка, улетит.

## Конкурсное произведение 200. "Что мы знаем о девочке"

Автор: Оргкомитет 23.10.2018 02:00

Что мы знаем о девушке? — куколка, огонёк, все цвета раскрываются в срок — до мурашек аж — и летит, устремлённая, утро сбивая с ног, окрылённая лайками: кофе и макияж. Солнце смотрит завистливо вслед — вся такая ах — и выводит кокетливо в тучах шальной разрез, дни с усталости валятся — вечно на каблуках, но она всё задорится — и ведь не надоест — и не ищет, казалось бы, помощи и защит. Мама счастья семейного просит у всех богов, а она улыбается, хмыкает и молчит. Что мы знаем о девочке? — спрятана глубоко.

Что мы знаем о женщине? — соль, головная боль, от еще незабытого — кофе и аспирин, не спасает заветное прежнее «быть собой» - тишина, отражение, тень посреди витрин. Каблуки уменьшаются, цифры стремятся «за», голоса понижаются — сдержаны и черствы. Только утро доверчиво дремлет на волосах, поселяет соломенный свет посреди листвы. Годы треплют, не жалуют истово, по-мужски. Уязвленного, женского времени млечен ход. А вокруг неизменные бантики, колоски. Что мы знаем о девочке? — кажется, ничего.



## Конкурсное произведение 200. "Что мы знаем о девочке"

Автор: Оргкомитет 23.10.2018 02:00

Bangsus id \$446500000 in in 1751/120 Rith Bangs Bass Saluka ide me Pagalida (Alaman Pagalida)

СП