



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 Международного литературного конкурса "7-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2018" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2018 года.

Внимание!

Имена авторов анонимных конкурсных произведений будут оглашены в Итоговом протоколе конкурса 6 июня 2018 года в 23:59 по Москве.

1 место

[Конкурсная подборка 12. Елена Наильевна, Самара \(Россия\). "Ёлка, шарики, мишура"](#)

Ты меня уронил

Дыма седая просинь.
Неба ночной винил.
Ты же меня не бросил.
Ты меня уронил.
Разницы, впрочем, мало.
Я раскололась - бдзынь! -

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

и в одночасье стала
мёртвая, как латынь.
Лишняя, как плакаты.
Мутная, словно власть.
Надо же было как-то
ласковей мне упасть.
И закатиться в угол
к фантикам и носкам -
пусть бы потом аукал,
пусть бы всю жизнь искал.

2 место

[Конкурсная подборка 48. Дмитрий Артис, Домодедово \(Россия\). "Мелкотемье"](#)

* * *

Вот этот лес, остывший к ноябрю,
уставший за год,
оставил куст рябины воробью,
горчащих ягод,

перетряхнул опавшую листву,
вздыхая тяжело,
и разошлась тропинками по шву
его рубашка.

Как воробей, продрогший на ветру,
лишённый веса,
я в эту зиму также не умру,
гнездясь у леса,

где пролетарским хлебом на крови
горчит рябина,
благословенна, что ни говори,
неистребима.

3 место

[Конкурсная подборка 51. Петр Матюков, Бердск \(Россия\). "В пути"](#)

* * *

Никак не уразумею, товарищ милиционер,

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

То ли ангелы это веют, то ли - кондиционер.
То ли скрежещет, стучит железом многоколёсный змей,
То ли колокола над лесом - выше, сильнее.
Моргну - и вокруг паства, снова моргну - толпа,
Да, конечно, это мой паспорт, синяк с пол-лба.
Просто стою возле экрана, таращусь в зал,
Помню, вышел в сторону Храма, пришёл в Вокзал.

4 место

[Конкурсная подборка 70. Сергей Черсков, Донской \(Россия\). "Осколок"](#)

Кафель

Залилось проснувшееся лето
Суматошным карканьем ворон.
Тяжесть наступившего рассвета
Давит на меня со всех сторон.

Снова я поднялся спозаранку,
Потому что важные дела ж:
Надо ссать в подписанную банку
И поставить это на стеллаж.

В замершем больничном коридоре
Никакой разумной жизни нет.
Позитив – не каждому из хворых
Доводилось видеть туалет.

Сделал дело – и довольно метко.
Правильным считаю: заодно
Подпалить поспешно сигаретку,
Затянуться, выдохнуть в окно.

Правильного нужно понемногу,
А не то учует кто-нибудь.
Впереди – обратная дорога,
Мой сермяжный философский путь.

«Надо жить, – придумал мудрый кто-то, –
Словно ты здоровьем заражён».
И тогда хороший дядя доктор
Скажет, что всё ооочень хорошо.

Спит господь в нестиранной рубахе,

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

Скорчившись на коечке в углу.
Спать. А то меня отыщут страхи
По следам на кафельном полу.

5 - 10 места

[Конкурсная подборка 82. Ирина Ремизова, Кишинев \(Молдова\). "Честный господин Майер"](#)

Честный господин Майер

На окнах розы и столетники –
от злого глаза сторожат.
За ярким низеньким штакетником –
новорождённый райский сад.

Под звуки трубные и лирные
над головами мелюзги
летают ангелы имбирные,
сияют звёзды из фольги.

Уютна маленькая Родина:
работа – рынок – церковь – дом...
Они совсем не знают Одина,
а кто и вспомнит – то с трудом.

Раскрыта книга – Flora Prussica –
как будто снятая с петель...
В шкатулке – вышитая музыка:
стеклярус, шелк и канитель.

Цветами горными и дольными
украшен праздничный наряд,
пока рунические молнии
не вспыхнут и испепелят...

[Конкурсная подборка 90. Геннадий Акимов, Курск \(Россия\). "В стране слепых"](#)

* * *

Фатеж – Любаз – деревня Игино.
Осиротевший бабий хор.
Спи, дядя Коля, песня сыграна,
Окончен трудный медосбор.

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

Не войте так, не надо лишнего.
Пчелиный гул, далекий звон,
Блины и баночка гречишного
Да знаменитый самогон.

А помнишь – озеро, карасики,
Неутомимая гармонь?
Теперь в селе не будет пасеки,
Да и село уже с ладонь.

Поля убогие не холены,
Поскольку трудно старикам.
Растет картошка малахольная,
Сопrotивляясь сорнякам.

Земля, забытая Создателем,
Скупой обветренный пейзаж.
И храм, в котором настоятелем –
Былой воришка и алкаш.

[Конкурсная подборка 338. "Хорошая игра"](#)

* * *

К.

Хорошая игра – кормить пернатых
вдвоем на речке при лучах закатных.

С тобой я хлебом поровну делюсь.
(А через месяц на тебе женюсь.)

Бросай кусочек в воздух. Утка если
упавший в воду подберет – то десять

очков, а если чайка схватит влет –
то двадцать зачисляется на счет.

Но не волнуйся: я не строгий счетчик,
и собственный тебе отдам кусочек.

Игру придумал я не для побед –
тебе на радость, птицам на обед.

Неспешно утки, чайки суетливо

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

глотают хлеб, и ты глядишь счастливо

на флот спокойных и звено горластых...
А я и не считаю. Где-то за сто.

[Конкурсная подборка 226. Майя Шварцман, Гент \(Бельгия\). "Беззвучные"](#)

* * *

Как след утёнка на болотце
затянет ряска,
жизнь без тебя опять сомкнётся
краями вязко.
То обходя кругом, то в лени
притворной пятясь,
мир продолжает наступленье
и скрытый натиск.
Берёт в осаду, окружая
кольцом всезнаек,
ловушками и муляжами.
...И исчезает
твой оттиск, нищенски хранимый
подвздошной клеткой,
бесхозное отныне имя
и самый след твой:
кружком туманным, запотевшим
от донца чашки –
безгласным «О», немым, нездешним;
как выдох тяжкий,
колечком пара на морозе;
на снежной соли –
бледнеющей строкой полозьев
в метельном поле.

[Конкурсная подборка 325. "Давай без словариного"](#)

* * *

Помани да вымани слово из головы,
поищи-ка удочку для приманки-звука,
выуди нхлыстом, поездом из Москвы
увези его, тишиной его убаюкай.

Потому как нынче оно твоё, твоё,

в оркестровом трюме сиди, оформляй опеку,
даже если слово – совсем словцо, сырьё,
всё в коросте смыслов от всякого имярека.

Холотропно его продыши назад, назад,
поснимай послойно значения, как с капусты,
и тогда в системе заученных координат
будет пусто и восхитительно пусто.

[Конкурсная подборка 166. Глаша Кошенбек, Москва \(Россия\). "Текущее"](#)

Текущее

лодкины и афонькины не могут жить рядом!
это общеизвестно незыблемо как подпись дата печать
еще дедушка афонькиных показал себя сексотом и гадом
и на бабушку лодкиных бегал ябедничать и стучать

портились насаждения воровались болты и трубы
каждый год поднимали участки засыпали КАМАЗы земли
дед афонькиных вел себя как хам бабушка лодкиных разговаривала громко и грубо
дети их не здоровались и держали нейтралитет как могли

много воды утекло много клубники с крыжовником съедено
истоптано вьетнамок кроссовок кед и галош и сандалий
было и краткое перемирие между непримиримыми соседями
обменивались растениями помогали котам но помнили/не забывали

афонькины отстроились раньше а лодкины занимались искусствами и жили в
бабушкиной халупе
афонькины матерели рыли колодцы и септики задумываясь о другом
лодкины малевали/музицировали были красивы и бессмысленны как рыбки гуппи
друзья любящие лодкиных не за искусство а вообще построили им прекрасный дом

тут афонькины и показали миру свою истинную природу
тут лодкины и предъявили присутствующим нутро как бесплатный абонемент
через тайные трубы из затопленных колодцев и септиков полились в сад лодкиных воды
лодкины голосили и плакали им на помощь пришли покойная бабушка и цемент

бабушка приснилась она звала их в бой
дети, не кисните дел-то на полчаса
лодкины восстали и всей гурьбой
забетонировали доступные трубы к псам

афонькины примкнули к бухгалтерии святого воинства и его кассе

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

лодкины отреклись от богов и вывесили черный пиратский флаг
что кроме ряс и скелетов остается еще в запасе
надо остановить всё немедленно но как но как

лодкины верили лишь в бабушку - гордую и неустрашимую
но она больше не являлась к ним не подавала никаких знаков
чтобы не метаться между Сварогом и Шивой
приходилось привыкать жить как-то так вот так вот

теперь когда к афонькиным приезжают гости лодкины орут с террасы
снип снип прекратите нас заливать СНиП снап снурре сыростьвонь
когда гости приезжают к лодкиным афонькины жгут панталоны и старые рясы
и резиновый сапог кидают в жертвенный огонь

окружающие помирают от смеха радуется бог Локи
особенно ему нравится резиновый сапог
наяды канализации и ондатры уверенно выступают за стоки
улыбается бог Кассы и Бухгалтерии - самый сильный на текущий момент бог

Госсподи Кассы ты любишь здоровых сильных богатых
ну а если больных - чтоб почти разложился и желательно помирал
только тогда ты можешь зайти в его комнату или палату
чтобы добить или пройтись гоголем как свадебный генерал
что противопоставить тебе - а хрен его знает
верить в тебя противно но ты точно есть -
рядом вокруг в оборачиваемости и в безнале
любящий пафос и силу и мзду и лесть

короче нет веры у лодкиных т.е. есть но им от нее тошно и больно
Вишну и Тор слились разводят лапками Кецалькоатль и Ганеша
Ярило вообще редко появляется в подмосковье
и его можно понять можно всех их понять конечно

есть еще внучка у лодкиных - в бабушку - маленькая Надежда
не интересуется никаким искусством и это внушает лодкиным веру в судьбу
но слишком красива породиста а это уже ненадежно
так что неясно что у них дальше бу

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

		ГОЛОСОВАНИЕ ЖЮРИ 1 ТУРА												
		Сергей СЛЕПУХИН	Ольга ВОРОНИНА	Надя ДЕЛЛАЛАНД	Сергей ПАГЫН	Евгений МИНИН	Тейт ЭШ	Анна ГЕДЫМИН	Владислав СЕРГЕЕВ	Михаил ГОФАЙЗЕН	Виталий АСОВСКИЙ	Александр ГАБРИЭЛЬ	Александр КУЛИКОВ	Дмитрий КОЛОМЕНСКИЙ
АКИМОВ Геннадий "Они остолбенели враз..."	23													
АКИМОВ Геннадий "Писать о зеркалах – прескверный тон..."										7				
АКИМОВ Геннадий "Фатеж, Любаз, деревня Игино..."									5					
АРКАНИНА Анна "Вот-вот"	5													
АРКАНИНА Анна "Марина (морской пейзаж)"	5													
АРТИС Дмитрий "Вот этот лес, остывший к ноябрю..."	26				5	10	5	7	5	7				
АРТИС Дмитрий "Графоманом был когда-то..."								5				10	5	
АРТИС Дмитрий "Как решение неразрешимых проблем..."		5												
БАРАНОВ Андрей "Сначала цифры стала забывать..."	15		5											10
БАРАНОВ Андрей "Собака"	15												5	5
БАРАНОВ Андрей "Чача"													5	
БАТХАН Вероника "Сезон зонтов"	15											5	5	
БАТХАН Вероника "Мы"	5													
БАТХАН Вероника "Show me the way"	5													
БУТМАНОВА Оксана "Кмоль поверил весне"	7													
ВЕЛИКЖАНИН Павел "Ледяные батареи девяностых"	5													
ВИНОКУРОВА Анастасия "Первый снег пошёл вероломно в рейд..."														5
ВИНОКУРОВА Анастасия "По улице Пикадилли..."														
ВИНОКУРОВА Анастасия "Фейсбук"														
ГАЛИЯ "В переходе"					9				5				5	
ГАЛИЯ "Ловля солнца"					7	5							9	
ГАЛИЯ "Сви-ри-ри"		5												7
ГЕРАСИМОВА Александра "Воздух недвижим..."	5													
ГЕРАСИМОВА Александра "Острее острого заточен карандаш..."	10					8						7		
ГЛОТОВА Любовь "По городу чужому"	7													
ГОРОШКИНА Оксана "Снег падает. Выходит человек..."	14													
ГРИГОРОВ Игорь "Заводь"		5		5										
ГРИГОРОВ Игорь "Зяблик"														
ГРИГОРОВ Игорь "Перекажи-толе, чудаки-книголюб..."														
ГУРСКИЙ Роман "Листья, смешанные с землей"	5													

Автор: Оргкомитет
28.05.2018 08:00

10 / 12

