



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 Международного литературного конкурса "7-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2018" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2018 года.

*Внимание!*

*Имена авторов анонимных конкурсных произведений будут оглашены в Итоговом протоколе конкурса 6 июня 2018 года в 23:59 по Москве.*

## **1 место**

[Конкурсная подборка 33. Валентин Емелин, Колбъёрнсвик \(Норвегия\). "Коллизиум"](#)

### **Коллизия**

(альтернативная поэма-дереконструкция)

*...Мировой пожар в крови —  
Господи благослови!*

*А. Блок*

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

1.

Эх, дороги...  
Холодно в Таганроге.  
Похрустывают ледком –  
Будет идти легко.

Странник со светлым ликом –  
Армяк с чужого плеча.  
Не поминайте лихом  
Фёдора Кузьмича.

Скрыто  
ангельское лицо –  
Прытко  
Красное Колесо.  
Настежь остроги:  
Революция на пороге!

2.

В тюрьме проекции Меркатора  
На карте корчится Россия...  
Пошли ей доброго диктатора!  
Пошли ей мудрого мессию!

И вот – пришёл. Возвал к народу:  
– Взойдём на баррикады вместе ль?  
За Конституцию, свободу!  
– Да-здравствует-полковник-Пестель!

3.

Ой, мороз, мороз,  
В небе – купорос.  
Скинули царя  
Четырнадцатого декабря!  
Картечь да шпицрутены,  
Вороны над трупами,  
Хоцца человечинки...  
Хто там в белом венчике?  
Кацавейка куцая,  
Жена те Конституция!  
Мы пьяны с утра.  
С нами бог! Ура!

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

4.

Скачет тяжёлой поступью,  
Супостатов круша,  
Конница Муравьёва-Апостола –  
Эх, встрепенись, душа!  
Эх, раззудись, рука,  
Весёлым звоном клинка!  
Очи – чайными блюдцами:  
Чай у нас ре-во-люция!

5.

Што, барин мордатенький?  
Воля нам, не слышал?  
А если – рогатинкой?  
А – красного петуха?  
Вот ужо заалеет вам,  
Выметет чисто стужею...

Боже, храни Рылеева,  
Боже, храни Бестужева!

6.

Эй, драные зипуны,  
Вы – опора страны!  
Были – перекатная голь,  
Стали – земельная соль!  
Надо ль барина на шее вам?  
Все – в коммуны Аракчеева!

7.

Патруль проявляет бдительность:  
– Стой! Кто таковский?  
Беспощаден к вредителям  
Ситуайен Каховский.

В сердце – жар, холод – в голову,  
Глаза тусклые, словно олово.  
Крепостников ликвидирует, как класс.  
Боже, помилуй нас!

Хоть и кроткие сердцем мы,  
Но не будьте Герцена!

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

Не поднимайте веки ему,  
Пока не время реквиему...

8.

– Вчера ты был холоп и раб –  
Нынче – награбленное грабь!

– А не любит нас милая –  
Так возьмём её силою!

– Я за мосластую мадам  
И "бенкендорфинки" не дам!

– Гей, не любо вам, лабазнички,  
Да на нашем да на праздничке?

– Ух, дорвусь же до вина –  
Пойду бить жидовина!..

Кистенями поигрывает в карманах  
Торжествующее хамьё.

"Вчера  
гражданин  
Николай  
Романов  
Расстрелян со всей семьёй".

9.

В воздухе пахнет серою.  
Крестят святую Русь  
Робеспьеровой верою  
И террором 'марусь'.

Жизнь не дороже полушки нам –  
Будет вечным клеймом  
Пуля в затылок Пушкина  
В кровавом тридцать седьмом.

10.

Ох, начальнички строги  
Да в трудовом остроге!  
Ровно кладёт кирпич

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

Старец Фёдор Кузьмич.

Верить, просить, бояться –  
За это не впишут в святцы.  
На нарах погасла свеча.  
Один день Фёдора Кузьмича.

11.

Дымят уральские заводы,  
И воронёная броня  
Со стапелей сойдёт на воды,  
Врагов надежды хороня.

Европе бросим вызов смелый,  
Закончим стародавний спор.  
Поберегитесь, Дарданеллы:  
Российский флот прошёл Босфор.

Дрожи, султан! Тебе на горе  
Оставим россыпи могил.  
Веди нас в бой, святой Егорий!  
Веди, архангел Михаил!

12.

Што, нехристи, оробели?  
Будет вам "казус белли"...  
Аве, Генералиссимус!

13.

Вот такая коллизия-с.

## 2 место

[Конкурсная подборка&nbsp;363. "Высунув язычок..."](#)

\* \* \*

Что уж ты там сочинял, Ганс Сакс,  
вправду ли молотком пристукивал в такт?  
Жил припеваючи между своих вакс,  
кож, каблуков, – кроить и кропать мастак.  
Вирши что обувь: кудряво нашъешь сутаж,

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

кантом мораль подпустишь, – готов заказ.  
Если стишок прибыльно не продашь,  
то башмаки справные – в самый раз.

Стольких обул, высмеял, подковал,  
Гансом- башмачником в вечность бы и ушёл –  
и без того лишку вас, запевал, –  
да подхватил, danke ему schön,  
Рихард: свои танкетки приколотил,  
оперным танком вывел в заглавный ряд.  
Кто бы иначе связки, пучки жил  
в глотке не пожалел за тебя драть?

Шильцем почешешь голову сгоряча:  
как бы этак, с пятки или носка  
трогаясь, научиться стихи тачать,  
чтобы ушли выгодно с молотка?  
Мне, подмастерью, дратвы как ни вощи,  
как ни раскладывай выкройки – незачёт!  
Мастер с гравюры щурится: не взыщи.  
Дразнится обувь, высунув язычок.

### 3 место

[Конкурсная подборка&nbsp;293. "Зверотравы"](#)

\* \* \*

если будет война (я осталась на -й-  
перед бездной звучащего -на)  
по губам молочая пойми прочитай  
чья замолчанная вина

если длится война  
виноградный побег  
самым первым ложится в снег

одуванчик взлетает не чуя ног  
безголовый мученик  
лёгок пух  
санитар-подорожник помочь не смог  
потому что лишился обеих рук

то есть листьев конечно  
мой хвойный друг

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

лишь зелёная кровь вокруг

мне бы вровень с этой живой травой  
и над мертвой тише воды стоять  
оттого что молчание не равно  
нежеланию  
вспоминать

и у мяты память ещё свежа  
и крапивы язык - острие ножа  
и дрожащий лист поглощает свет  
выдыхает смерть

#### 4 место

[Конкурсная подборка&nbsp;293. "Зверотравы"](#)

\* \* \*

человекозвери и человекотравы  
выходили каждый  
не из своей дубравы  
нерожденных несли  
кто - в утробе  
а кто - во рту  
становились по эту сторону  
и по ту

кем мы были и для чего стояли  
неотличимы от тишины и стали  
костяные снаружи  
мягкие изнутри  
обними нас  
боже  
или совсем сотри

но он нас говорит  
заговаривает как зубы  
до молочной кости  
и идёт на убыль  
бесконечный день

что ещё остаётся здесь

остаётся свет между мертвыми и живыми

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

между сном горечавки или плакучей ивой  
посмотри ей в заплаканные глаза  
говори  
даже если нет слов  
чтобы их сказать

## 5 - 9 места

[Конкурсная подборка&nbsp;41. Юлия Шokol, Николаев \(Украина\). "Больше воздуха"](#)

### Река

потому что - бело,  
потому что - во все пределы  
и во все беспределы, молочные берега.  
ничего не поделать, мой друг,  
ничего не поделать,  
протекает река сквозь труп твоего врага.

это право её - протекать и тебя не видеть,  
что бы ты о ней себе не воображал.  
для реки - ты рыба,  
в реке говорит обида:  
как ты жалок, бесплавниковый, о как ты жал...

как ты жил-поживал, вытравливая из сердца,  
из печёнок и легких, тяжёлых и золотых,  
тишину и сиротство,  
и что-нибудь там из детства,  
как ты жил и шумел, а после - совсем затих.

погляди-ка, твой враг уже перетёк сквозь реку  
и вобрал, и понял её - до дна.  
он простил тебя, отказался быть человеком...  
что осталось в нем?  
ничего.  
глубина одна.

[Конкурсная подборка&nbsp;48. Дмитрий Артис, Домодедово \(Россия\). "Мелкотемье"](#)

\* \* \*

Как решение неразрешимых проблем,  
лишь бы плесень мозги не затронула,

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

я почищу картошку, а милая М.  
полистает Андрея Платонова.

Бронзовеет ночей пролетарский овал,  
трудодни, как предчувствие, множатся.  
Она знает почти наизусть «Котлован»,  
я же только орудую ножичком.

Можно было бы всё поделить пополам,  
только «всё» почему-то не делится.  
У меня в голове намечается план,  
созревает желание действовать.

Мелкотемье. Одна из волнующих тем,  
поднята и стремглав залитована:  
поострее возьму себе нож, а затем  
полосну им по книге Платонова.

[Конкурсная подборка&nbsp;71. Петра Калугина, Москва \(Россия\). "Подождика"](#)

\* \* \*

Есть память живая и мёртвая,  
И разница между ними.  
Есть что-то навеки стёртое,  
Отозванное по имени

От вещи, от места-времени,  
От сдвига привычной тени,  
От человека, некогда  
Любимого до потери

Памяти, две неровные  
Струйки по камню пляшут, —  
Живую ладонью трогаю,  
Мёртвой подставляю чашу.

Вкус обретая заново,  
Той пригублю и этой.  
...Паника узнавания,  
Птичья тоска над Летой.

[Конкурсная подборка&nbsp;363. "Высунув язычок..."](#)

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

\* \* \*

Долго еще и на затяжной глоток  
хватит, и бочкам бессчётным не обмелеть,  
если эпоху смакует, решая срок  
выдержки, время – медлительный сомелье.  
Держит на языке, не соблазняясь на  
сглатыванье, испытывая букет  
или осадок: что там, война, весна? –

□ □ □ □ □ □ □ □ *Бетси, нам грогу стакан, гремит вдалеке*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *бас, до дна прополаскивающий гортань*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *добрым пьянящим опусом Людвига ван*

– или же влажной гущи терпкую ткань:  
древняя Панталасса, праокеан –  
вкус силурийского крепкого... или хвой  
привкус щемящий, вяжущий, сзелена –  
это в жару, незрело ещё; меловой  
фазис (хорош с моллюсками)... У вина  
тёмное прошлое. –

□ □ □ □ □ □ □ □ *Брызги Brindisi, яд*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *Моцартовский!*

– и каждый карстовый грот –  
бар, где над стойкой, тускло блестя, висят  
рюмочки сталактитов, слоистый лёд.  
«Что пожелаете?» – Жизни густую смесь!  
Бармен бесстрастный вышколенно берёт  
шейкер зеркальный («На вынос?» – Сейчас и здесь!),  
влагу хмельную всех временных пород  
встряхивает, и вот уже ты внутри  
в лёгком, игристом, вспененном – пузырьком;  
музыку, музыку! брешут календари,  
мне ещё жить в серебряном, золотом  
веке, ты слышишь... –

□ □ □ □ □ □ □ □ *Libiato! звенит вдали*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *искрами оркестрованный первый акт,*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *я угощаю; тарелки, литавры – пли,*  
□ □ □ □ □ □ □ □ *брага зелёная, пряная жизнь, виват!*

– шейкер всё пляшет, кружится, вьётся хмель,  
время течёт в воронку и странный вкус  
горечи набирает; постой, умерь

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

---

тряску, остановите! я отдышусь –  
и догоню, ведь только что, вот же, вот  
всё удавалось, вы видели, старт, разбег,  
взлёт... дальше плохо помню, сейчас пройдёт,  
неудивительно, это каменный век  
тянет на дно – ошибка, анахронизм,  
с силами соберусь и – ...  
за слоем слой  
плавно минуя, соринка уходит вниз,  
в муть протоплазмы, илистый мезозой.

[Конкурсная подборка&nbsp;238. Игорь Григоров, Архангельск \(Россия\). "Водяное перемирие"](#)

### **Зяблик**

Облака плывут по реке баттерфляем,  
На проточном небе - плакучие ивы  
Кем-то напечатаны тонким курсивом,  
И меж ними я по апрелю гуляю:  
Просто хохочу безо всякой причины,  
Или вырезаю ножом перочинным -

То ли тонкую удочку,  
То ли мачту кораблику,  
То ли звонкую дудочку –  
Передразнивать зяблика:

«Хьютти-фьют!  
Сии-тью!  
Чирри-чирр!»...

Жаль, что время нельзя отключить.

Впрочем, разве жаль? Этот миг был прекрасен,  
Но умчался в прошлое звоном трамвайным,  
Захватив с собой все замшелые тайны  
Старых соловьев, отощавших от басен,  
Прячущих за ветхим фасадом бумажным  
Пацанов, которым по-прежнему важно

Знать, где вырезать удочку,  
Где - коры для кораблика,  
Как играют на дудочке,  
И что значит у зябликов

Автор: Оргкомитет  
25.05.2018 10:00

«Хьютти-фьют!  
Сии-тью!  
Чирри-чирр!»

## 10 место

Член жюри принял решение не присуждать

	ГОЛОСОВАНИЕ ЖЮРИ 1 ТУРА																
	Сергей СЛЕПУХИН	Ольга ВОРОНИНА	Надя ДЕЛАЛАНД	Сергей ПАГЫН	Евгений МИНИН	Тейт ЭШ	Анна ГЕДЫМИН	Владислав СЕРГЕЕВ	Михаил ГОФАЙЗЕН	Виталий АСОВСКИЙ	Александр ГАБРИЭЛЬ	Александр КУЛИКОВ	Дмитрий КОЛОМЕНСКИЙ	Борис ГРИГОРИН	Бахыт КЕНЖЕЕВ	Александр ПЕТРУШКИН	Лариса ЙООНАС
АКИМОВ Геннадий "Они остолбенели враз..."	23																
АКИМОВ Геннадий "Писать о зеркалах – прескверный тон..."								7									
АКИМОВ Геннадий "Фатех, Любаж, деревня Игино..."							5										
АРКАНИНА Анна "Вот-вот"	5																
АРКАНИНА Анна "Марина (морской пейзаж)"	5																
АРТИС Дмитрий "Вот этот лес, остывший к ноябрю..."	26			5	10	5	7	5	7								
АРТИС Дмитрий "Графоманом был когда-то..."							5				10		5				
АРТИС Дмитрий "Как решение неразрешимых проблем..."		5															
БАРАНОВ Андрей "Сначала цифры стала забывать..."	15	5															10
БАРАНОВ Андрей "Собака"	15														5	5	9
БАРАНОВ Андрей "Чача"												5					
БАТХАН Вероника "Сезон зонтов"	15									5	5						
БАТХАН Вероника "Мы"	5																
БАТХАН Вероника "Show me the way"	5																
БУТМАНОВА Оксана "Кмоль поверил весне"	7																
ВЕЛИКЖАНИН Павел "Ледяные батареи девяностых"	5																
ВИНОКУРОВА Анастасия "Первый снег пошёл вероломно в рейд..."																5	
ВИНОКУРОВА Анастасия "Фейсбук"																	
ГАЛИЯ "В переходе"				9				5				5					
ГАЛИЯ "Ловля солнца"			7	5								9					
ГАЛИЯ "Сви-ри-ри"	5															7	
ГЕРАСИМОВА Александра "Воздух недвижим..."	5																
ГЕРАСИМОВА Александра "Острее острого заточен карандаш..."	10				8					7							
ГЛОТОВА Любовь "По городу чужому"	7																
ГОРОШКИНА Оксана "Снег падает. Выходит человек..."	14																
ГРИГОРОВ Игорь "Заводь"	5	5															
ГРИГОРОВ Игорь "Зяблик"																	
ГУРСКИЙ Роман "Листья, смешанные с землей"	5																
ДЕНЕГА Ольга "Ave"	5																
ДОЛГАРЕВА Анна "Было в доме прозрачно и гулко..."	5																





