



Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

СКАЗКИ В СТИЛЕ HORROR

Мечты сбываются

Как несправедлива
бывает жизнь!
Одним даются
быстрые ноги,
другим даются
быстрые крылья,
а ей – таскать
по дорогам домик -
хрупкий домик,
избитый домик
жестоким градом.
Она хотела
родиться гепардом,
самым быстрым

гепардом на свете,
самым-самым!
Но родилась
улиткой,
самой медленной
улиткой на свете,
самой-самой.

«Если влезть
на высокую ветку,
длинную ветку,
упругую ветку
ивы, растущей
у автострады,
и со всей
брюхоногости
ринуться вниз
на капот
самой быстрой
машины,
можно стать
быстрее гепарда,
самого быстрого
гепарда на свете,
самого-самого!» -

так размышляла
улитка,
медленно-медленно
скользя через трассу,
скользя к дереву,
слушая голоса шин –
вжик... вжик... вжи...
Крак!
И в это время
в полупустыне,
а может в саванне,
а может быть в джунглях
родился
пятнистый детёныш -
самый медленный
гепард на свете,
самый-самый.

Колыбельная

Люли-люли,
улетели гули,
улетели пчёлы,
покидая ульи,
убежали звери
на спокойный берег,
рыбы в дно речушки
погрузили брюшки.
Спи, мой ангелочек,
будет ли денёчек?

Люли-люли,
прилетели пули,
прилетели бомбы
и - ба-бах – рванули,
ахнули местами
мины под ногами.
Не прошло недели –
семьи поредели.
Спи мой ангелочек,
будет ли денёчек?

Баю-баю,
вместе ляжем с краю.
Ветер допоёт куплет.
Ветер есть.
А стенки - нет.

Невеста

1

Росы выпали алой влагой,
гвалт сорочий наполнил лес:
«Вы слышали? На дне оврага
змеи видели - вот бедняга! -
труп невесты, и тот – воскрес!»
Заскрипели, качаясь, ели
и пустили смолой слезу:
«А убийца – прохвост умелый...
Есть нечистое в этом деле -
у невесты-то лисий зуб!»

2

Собрались у церквушки местной
прихожане в одно из утр.
Гордо шла к алтарю невеста

и ворчала – в толпе, мол, тесно,
платье широко, туфли - трут.
Ярость током пробила тело,
разгорелся в зрачках костёр,
злобно рыкнула на омелу...
Мать, крестом осенив, присела –
уж не сглазил ли кто дитё?

*

Встрепенулись акаций гроздь,
вместе с ветром пускаясь в пляс.
За любовь! – голосили гости,
и вином растекались тосты,
и ломились столы от яств.
Под фатой спрятав локон рыжий,
жениху прошептала: «Люб!»
Только тем, кто сидел всех ближе,
померещилось – не-на-ви-жу! -
в поцелуе, слетевшем с губ.

3
А сороки, не зная меры,
продолжали судить-рядить:
«Вы слышали – какая мерзость! -
у покойной пропало сердце,
будто выгрызли из груди!..
А в овраге-то, лисья шкура,
там, где давеча труп нашли!..
Ходит Леший по лесу хмурый -
то сварлив, сквернословя сдуру,
то пугающе молчалив...»

4
Молодой обнимал супругу,
уверял, что почти святой
и верней не найти в округе.
А в ответ: «Ту же ложь, тварюга,
год назад ты сказал другой!» -
промолчала, взглянув со страстью,
но румянец исчез с ланит.
Гасло солнце, и свадьба гасла,
платье белое стало красным...
От заката ли? От обид?

*

В спальне штору с окна одёрнув,
глядя ласково вороньё,
обернулась жена с укором,
платье красное стало чёрным,
и тогда он узнал её -
ту, которую спутал ложью,
и покинул у алтаря.
Скован страхом, на брачном ложе
заикнулся ей: «М-матерь Божья!
Т-ты ж утоп...!» Головой затряс.
Тут же в ночь превратился вечер,
и, сверкнув золотым клыком,
месяц хищно вонзился в печень...
Тень супруги, ссутулив плечи,
поспешила покинуть дом.

5
Леший помнил, как прошлым летом
заблудилась одна душа
в подвенечный наряд одета,
горевала, что не отпета,
и, кляня жениха при этом,
ночью в лисье нутро вошла.
Леший нервно зубами щёлкнул,
гвалт сорочий в лесу повис -
до рассвета ему не смолкнуть:
«Вы видали лисицу в полночь?
Лапы белые, пасть - в крови»...



Дорогие российские авторы!

Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Олег Биткин](#) [Александр Тихонин](#) [Александр Сергеевич](#)

СП