Автор: Оргкомитет
11.04.2018 20:00

Автор - Павел Мухин, Симферополь (Россия).

Фантазии на вольные темы

Цветочные фантазии. Гладиолусы

— Да уж! — сказала Маша очень серьезным голосом.—
Мы думали, что у нас из стены выросли гладиолусы!
И что это чудо нами заслужено, словно пекинская утка к ужину...

Цветы на стене стали для нас ближе родных — очень близкими!
Мы не замечали подвоха, взглядами их, словно детей, тискали.
Любовались ими часами, называли милыми.
Выпивали вслух, рисовали по воде вилами...

Цветы на стене были не просто очень красивыми,
Они выделялись на ужасном фоне рамкой с курсивами...
Цвели среди обветшалых, очень старых обоев.
И поразили нас с мужем одновременно, сразу обоих! —

Мы долго просили их пахнуть, шумели и уговаривали...
Слова превращались в храпы, потом в нецензурное варево.
Цветы не сдавались, не соглашались ни под какими угрозами.
Они продолжали цвести белым и необыкновенно — розовым.

Мы были удивлены дважды и, конечно, растеряны —

Когда до цветов дотронулись, они оказались неживыми растениями!
Они были кем-то на полотне столь искусно вышиты...
Муж хотел эту тайну выдать... —
Я сказала ему: — Тише, ты!

Волшебный танец

А помнишь, мы танцевали на опушке леса:
Я — сказочный принц,
Ты — красавица, молодая принцесса?
Как волшебный танец заменил нам тысячи нежных слов?
Нас в прекрасную сказку ветром шальным занесло!
Нас забрали в нее чудесным образом,
Видно, чудеса прятались где-то рядом.
Нарядные феи встречали у входа с розами,
На бамбуковых флейтах играли наяды,
Сам Леший, решив познакомиться,
Радостный подошел...
Сказал: "Танцуйте, танцуйте, ребята!
Танец — это всегда хорошо!
Он превращает в праздничный вид обыденный и даже помятый".
Подарил ожерелья, на которых вместо алмазов были опята.
Посмотрел на нас так пристально, словно сова,
И такую картину нарисовал...
Не сыщешь подобной в музее!
На нее теперь многие в нашей гостиной глазеют,
Смотрят долго, вытаращив глаза,
Кто с удивлением,
Кто с чувством долга,
А кого-то пробивает слеза...
Ведь непросто поверить, что на опушке леса
Я — тот самый сказочный принц,
А ты — красавица, молодая принцесса!

Полет орла

Как прекрасен полет орла –
Скука скорчилась, умерла,
Растворяются боль, уныние.
В мыслях светлых, в мечтах отныне я!
Представляю себя парящим
В свете солнца, в лучах палящих...
В мире, где лишь вершины блещут
Обращается в прах смысл вещи:
В точки – люди, в веревки – улочки,
В кустик малый каштан у булочной...

Снизу смотрят, свой смысл утративши:
Банк, в который проценты платишь ты,
Дверь в приемный покой больницы,
Мрак тюрьмы, воронок полиции.
Здесь приравнено в сути многое:
И ткачихи жилье убогое,
И дворец олигарха-мэра...
В небесах здесь другая мера,
Отношение к тленной вещи -
С высоты взгляд особый, вещий!

Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему порталу.

Сделать это можно:

- путем перечисления средств

на карту VISA Сбербанка РФ
номер карты: 4276 3801 8778 3381

на имя: ГУНЬКОВСКИЙ АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ

Узнать подробнее можно - **здесь**