Автор: Оргкомитет
27.03.2018 10:00

Автор - Жанна Лебедева, Фрибург (Швейцария).

В БАНАНОВО-ЛИМОННОМ СИНГАПУРЕ

* * *

беспечный Концерт Телемана,
смутил Вас открытый мой лиф,
у Пярта Ваш облик зеркальный
кларнета – паллиатив,
оборками арт-кружевными
кастрюли мету со стола,
салфетки призывно-льняные,
где кухонный смерч – кабала,
Вы руку сдвигаете ниже
и мнете наглаженный фартук,
убрав лаконично всё лишнее,
как гоплит отважный из Спарты,

расстегнуты нижние юбки,
и сакура грезит на кухне,
прижались к Вам стройные ноги,
в экстазе сознанье потухнет,
обивка дивана линяет
бульонной стыдливой агонией,
два нежных сосковых бутона
запрятались в Ваших ладонях,
одежда затоптана шваброй,
мы вместе на плитках паркета,
я губы чувствую Ваши,
дрожу в камышах, как Одетта,
пульсирует женское лоно,
к земле крыша плавно съезжает,
колени расслабленно вязнут,
кумыс киснет, плов подгорает,
сожму лепестковые губы,
дыхание Ваше – зовуще,
мужчине дарю безотказно
карельские райские кущи,
розарий бледнеет на стенах,
Вы смотрите долго, влюбленно,
под солнечным маслом я – с Вами,
смеюсь в золотом фаэтоне,
свой лиф я плету, как Дриада,
а юбки – из листьев крапивы,
взлетим на корнях баобаба,
свивая гнездо нарратива,
теплом пляшет печка-венгерка,
вздох флейт Телемана забыв,
захлопнется кухня тарелкой
летающей,
порван мой лиф

* * *

в ногах блестящей сетью струн стремлюсь на волновой порожек
в руках я застреваю блестками чешуек с плавников рыбешек
в коленях крошечным песком из ракушек ссыпаюсь в чашечки
в локтях я задеваю некасанием торчащих нервов язычки
в запястье забираюсь стебельком под ремешок твоих часов
в плечах царапаюсь смешными коготками взбалмошных птенцов
в лице я отражаюсь обгоревшей в линзе океана кожей
рессоры пяток щекочу монетами дождя, стучащими по бездорожью
фломастерами по спине рисую симметричные узоры Эшера
по шее и щекам зачатки волосков сгребаю в руку, словно кешью

по стану в партитуре пробегаю ненасытной змеевидной судорогой
вокруг пупка размазываюсь тянущейся сладостной, как мед, нугой
в ступнях побеги виноградные свиваю жаром светлой ванны
я крашу травы в лунный цвет на линии височной, плавной
в туннель ноздрей я пробиваюсь влажной соблазняющей прохладой
в затылке солнечной спиралью продолжаю поцелуев акколаду
потрогай пальцами, прикрой глаза
скользи губами, обволакивай слюной
достань до донца
заводись сильнее мной
вращайся и ритмично окунайся
в горящую дымящуюся магму
расправь, как крылья, диафрагму
пролейся семенем, еще ласкайся
удвоишь яркость и огонь
моей звенящей ауры, усилишь
пульсацию телесного тепла
женщины красивейшей

* * *

Ходит маленький Мурзилка
по проезжей желтой зебре.
Ты послушай, не дерзи-ка,
затеряешься, как в дебрях.
Просто делай, не упрямься,
не настырничай, не ссорься
с милой мамой, убегая,
в синем Word-е не заройся.
Ты Minecraft не распугаешь,
если пальчик на рояле
мягко, бережно поставишь,
как на плюшевом коале.
Спину выпрями и смело
пой по гаммочке мажорной,
подождет в углу твой велик,
в жизни нужно быть упорным!
Буквы ждут твоих обводок,
слоги сыплются из книжек,
подними свой подбородок,
гордо крикни: «чижик-пыжик»!
Подойди ко мне, хороший,
поцелуй, жалея, маму,
залечи любовью, крошка,
и бегом в свою пижаму.

Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему порталу.

[redacted]ЛР СЕРГЕЕВИЧ

СП