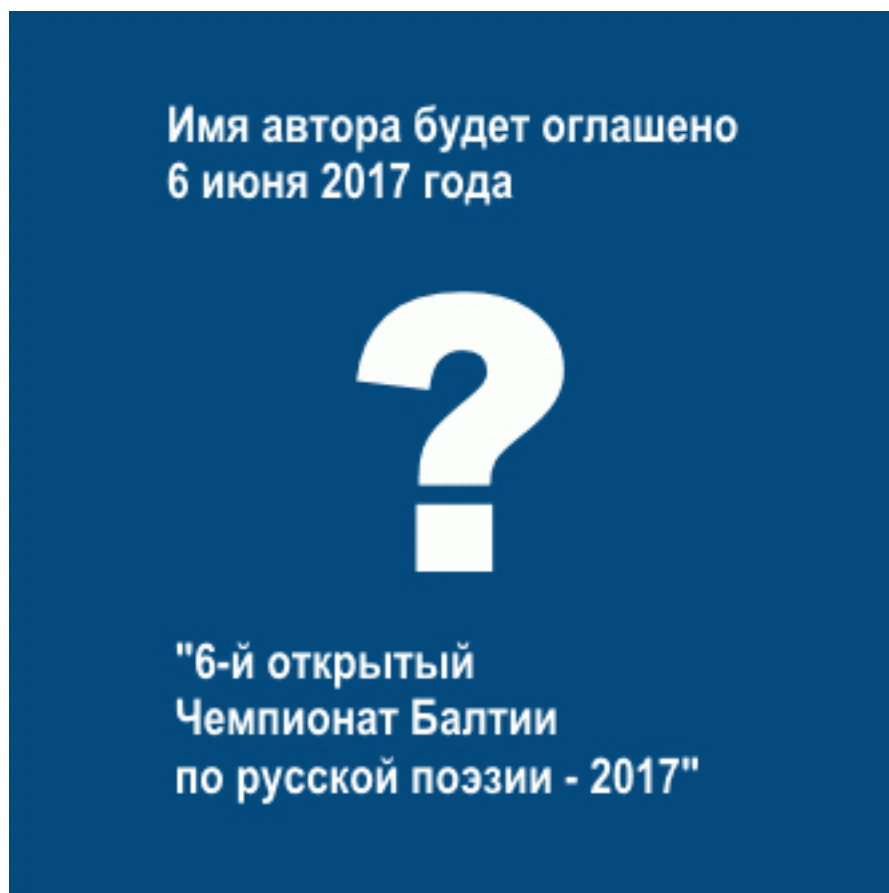




Имя автора будет оглашено в Итоговом протоколе конкурса.

Норное

а у норки барона есть два неизбывных минуса
зачастила савельевна гулко сглотнув слезу
мол какую посудину там замывать не кинусь я
всюду бел порошок серебрится просясь на зуб

и не меньший облом что отдельной впредь одиноко мне
будто выдь за порог и по это вот грузнешь в ил
под бароньим крылом млелось бабочкой в тёплом коконе
а самой ни прыг-скок
ни по-мушье расправить крыл

нет я всё же сболтну мне о чём говорить не велено
грозный рыцарь плаща и кинжала
не то меча
сам седой федерал по-папашьи обнял савельевну
разумея что баба

приемля её печаль

точно выйдя из шока стыдась как поплыл при народе
тик ладонью растёр сухо бросил
платок возьми

что болезную ждёт на сермяжной рязанской родине
где и сам порошок разбодяжен один к семи

Однажды наш дом

я устал и прилёг
я прилёг и печатаю
словом полнится лист словно мошкой квас
про твой пряный висок
и тебя желтоватую
ветра злой вокализ
овывающий нас

давней гамузи чувств невротически вторя и
бесприютно язва
беспардонно перча
неприлежно учусь делать слепки истории
с ледовитой любви
что была горяча

мы дышали рот-в-рот
так нам нравилось греться и
полудетски мечтать
что однажды наш дом
отречётся забот
станет солнечней греции
бирюзовей чем штамп
о тибете седом

в бланке паспорта мне
возжелавшему строиться
из ветров
валунов
мантр и цепкого мха
в светлаяре при дне
китежградская троица
придержав звонаря
оставалась тиха

рассчитавшись за всё

справедливою платою
с тем бухгалтером кто
не скостит ни на грош
вспоминаю отъезд
и тебя желтоватую
как скулишь мне в пальто
будто мантру поёшь

колокольщик на дне
не изволил тревожиться
по приезде моём
я махнул ну и пусть
и сегодня при мне
неунывная рожица
но душа водоём
и вода её грусть

В преддверии лепой весны

позёмкой прометена улица
под выгул трудящихся масс
я верю что всё у нас сбудется
держу кулачок прозапас

извольте любезная тонечка
в преддверии лепой весны
поведать подушке тихонечко
что тоже в меня влюблены

сведёт нас удача под аркою
в ближайшем бессмертном маю
под арку со смены я шаркаю
киношно курить достаю

о чём мне задумчиво курится
не сразу и сам бы сказал
мой адрес не дом и не улица
не банк не базар не вокзал

вслепую я там будто выменяю
где вран истязал вторсырьё
клеймён я затрапезным именем
безвременье имя моё

а ты воплощение женщины
с классическим именем

Конкурсная подборка 313. "Нуар";

Автор: Оргкомитет
22.04.2017 11:00

жду
сырой подворотней обвенчаны
пополним безликих орду

с охвостьем зимы бледнопряжевой
как в ухо иголки
нить
захаживай в арку
захаживай
я буду подолгу курить



Олег Евгеньевич Сергеевич

СП