



Автор - Людмила Калягина, Москва (Россия).

### **Тавр**

Сходить бы к воде, но не я изобрёл столбы.  
Укрыться б от солнца, но пальмовой тени мало.  
Высокая рощица смотрится светлым залом –  
С колоннами, этими, как их?.. опять забыл.

Забыть бы навеки. Смотреть бы не вверх, а вниз.  
Пустить бы здесь корни, в любом из возможных смыслов.  
И ныне, и завтра – и даже, пожалуй, присно.

Найтись, оказаться – пожалуй, и обрестись.

Почистить бы карму и зубы, наладить быт,  
Пойти на усиленный выпас, прийти бы в тонус...  
Зудит и кусает мушиная монотонность.  
И будешь ли, право, травую единой сыт?

Забуть бы. Но память нелепая дорога:  
Вот здесь, где хвостом по морщинистой шкуре хлопал,  
Сидела, дрожа, перепуганная Европа,  
Схватившись покрепче ручонками за рога.

### **Творительный падеж**

Казалось бы, вряд ли из этого выйдет прок:  
Ну что натворишь из камня, воды, огня?  
Но мудрый берётся за дело, уже поняв:  
Ошибок не будет больше, чем было проб.

И плавилось небо, и мутно дрожал туман,  
Застывший огонь волновался, внутри горяч.  
И таяло время, и тысячи неудач  
Оплакал творец – неопытный океан...

...

Двум древностям, чтоб говорить, не нужны слова.  
Она никого не ждёт, но идёт к воде.  
И панцирь шуршит, и нет ни часов, ни дел,  
Ни книг, ни дорог, ни горестей, ни идей...  
Он просто приходит и плещет едва-едва.

Он ласково гладит узор на её спине,  
И где-то вращается времени колесо...  
Она – равновесие мира, покой весов -  
Припрячет потомство в горячий чёрный песок,  
И спрячется между чёрных сырых камней.

### **Иджен**

Дорога из жёлтых камней – не всегда в Изумрудный город.  
Дорога въедается в склоны и лезет в гору,  
Цепляясь за жизнь, выкарабкиваясь наверх.  
По шаткой тропе поднимается падший ангел –  
И ангел, видать, совсем небольшого ранга.  
Пожалуй, ему на земле тяжелее всех.

Какая вина его? Кто же теперь расскажет...

## Конкурсная подборка 206. «Архипелаг»;

Автор: Оргкомитет  
12.04.2017 17:00

---

Он просто хранитель, он просто теперь на страже  
Карманного ада – пожалуйста посмотреть.  
В его преисподней вода разъедает кожу,  
И давят на плечи корзины с тяжёлой ношей,  
И облаком серо-жгучим клубится смерть.

Не спорит, не ропщет - улыбчив, совсем спокоен.  
Помятые старые крылья немного стоят,  
Да, в общем, и весь он – небросок и неказист.  
Тропа в небеса начинается в адской бездне,  
И всё, кроме веры в прощение – бесполезно,  
И лёгкие рвутся от вдоха,  
И путь сернист.



Дорогие российские авторы!  
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спасибо Вам за участие в конкурсе!](#)

СП