



Автор - Сергей Баталов, Ярославль (Россия).

Дождь

А про время - забыли. Всё время - одни дожди:
прохудились вдруг небеса.

Так у неба - погоды ты жди да жди...

Это - серая полоса.

Нет ни радости в этом, и нет тоски:
хорошо - ты пришел домой.
Словно пленник узенькой полосы,
где столкнулись земля с водой.

Среднерусской возвышенностью храним -
европейской равнины сын,
ты сидишь один, и с тобой одним -
лишь слова от родных осин.

Как приятно их невпопад молчать,
лишь на тот законный стук,
развлекаясь, пальцами отвечать,
разгадав ту морзянку вдруг.

Вдруг ещё чего и слетит с небес
этих стылых сейчас - к тебе...
Ведь доступна вышка от МТС,
а волне - безразлично, где...

Маршрутка

В полутёмной маршрутке сидишь как во чреве кита,
и качаешься с ней на дорожных волнах и ухабах,
а вокруг поглядишь - то вокруг теснота, духота,
перегар и духи, чей-то пот, в общем, мир не для слабых.

И сквозь стёкла её никогда не увидишь ни зги:
что с тобой, где ты есть, и в какой сейчас точке пространства.
Остаётся дремать, сочинять и шептать: "Помоги!", -
бесконечность пути порождает синдром постоянства.

Но какое-то чувство шепнёт, что как будто пора.
Тонкий лёд на стекле процарапав поспешно ногтями,
ты в пятно с пяточок разглядеть, что доехал, ура!
И теперь добираться придётся земными путями.

Август

Яблоки-звёзды белые
с неба как будто падают,
ветви согнулись, клонятся
с гроздьями их - к земле.
"Что загадаешь - сбудется. -
спросят. - Тебе не надо ли?
Будет любовь и молодость

здесь, на твоём столе".

Странное время, странное:
вроде - светло и благостно,
речка - как будто светится -
белая, в молоке.
Ночь подступает - солнечным
спелым дозревшим августом,
чуть потянись - останется
прямо в твоей руке.

Мы - на качели. Светятся
звезды - гранитным крошевом,
ночь - вся вполне чернильная,
с пением соловья.
Руку кладёшь мне на руку:
"Как ты, моя хорошая?
в доме, смотри, всё замерло.
Наша в нём спит семья".

Ночь вся такая тёплая.
Впрочем, чуть-чуть прохладная.
Как объяснить? И надо ли?
Как огурец парной.
Слышу, моя любимая.
Тихо вздохнула рядом, и
Тихо сказала: "Ладно, - и, -
Надо идти домой".

Надо идти. А надо ли?
Ночь же такая тёплая.
Тени деревьев чёрные.
Жёсткий напев сверчка.
Мысли приходят в голову
(тут же уходят) вздорные.
Надо домой. Но словно бы
не достаёт - толчка.

Но - вот и он. Вот вздрогнула
наша качель под яблоней,
Вот и упало яблоко:
шорох о тент глухой.
Морок ночной развеялся.
Ей отвечаю: "Ладно, - и, -
Утро мудрее вечера.
Значит, пора домой".

Конкурсная подборка 123. «Превращения»

Автор: Оргкомитет
04.04.2017 11:00

Странное, время, странное,
Грустно, хотя и радостно,
Хоть и тепло - натянута
Пленка на парнике.
И - не его ли колышки? -
Звёзды ночные - в августе
Как через плёнку светятся
Тем, чья рука - в руке?



Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спасибо Вам за участие в конкурсе!](#)

СП