



Автор - София Максимычева, Ярославль (Россия).

Чужая

За окном пейзаж заколочен в раму,
Проплывает лихо - пройдёт и это.
Золотое время корёжит мрамор,
Именам своим расчищая место.
Голос эхом... Тихий, почти неслышный.
Хлебный мякиш крошишь, а в горле - осень.
Столько лет молчишь, забывая идиш,
Вровень встав со всеми, обувку сбросив,
Над оградой небо - кусок фланели,
Облака размером с твою ладошку.
Вдруг на миг почудится, что сильнее
Становилась, если неслось: "Жидовка..."
Ветер кудри треплет, зачем - не знаю,
И откуда только берётся гордость?

Глава четвёртая

Глава четвертая. Исход.
Роса на пальцах, влажный воздух.
Дыханье осени свежо,
Рябина осыпает гроздьи,
Горчачих бусин бузина,
Льняная тьма связала руки.

Быть может ветер виноват -
Сырой, промозглый, петербургский.
Слегка грассируя, поёт
Душа под незнакомой маской,
А город музыкой живой,
Как будто женщиной, обласкан.

Манящий плен, пугливый взгляд,
Пигмент на выбеленной коже.
В оленьей шкурке от дождя
Один из двух укрыться должен.
За робким шорохом травы -
Неузнаваемые звуки.
Здесь голос несопоставим
С губами, рвущимися к дудке,
И с невесомостью грехов,
Разбавленных наполовину.
Мой Арлекин, мой птицелов!
Предлог найти бы благовидный,
Прикрыть коленей наготу
На сером фоне в переходах.

Дождь прижимается к лицу,
Но поцелуй его холодный.

Отчуждение

О, бледность испещрённого листа,
Утратившего веру в тишину!
Как будто бы... не проклятый ещё
Молчанием твоим. И ни к чему,
Что в ракурсе осеннего зрачка
Движения расплывчаты... Зачем
Я чувствую, как мается строфа,
Зажатая клыками ноосфер?
Я стану невменяемым, как все,
Застигнутые временем врасплох,
Взрастивший зверя богочеловек,
Шагающий на лапах четырёх...



Дорогие российские авторы!
Теперь Вы можете легко оказать дружескую помощь нашему portalу.

[Спонсор: Балтийский фонд культуры имени Александра Сергеевича Пушкина](#)

СП