



ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Живет в г. Ярцево (Россия). Визитная карточка автора, желающего принять участие в 1-м туре конкурса.

U Парабольное SOSстояние U

Пройдешь по актуальному
Сверну на гениальное
И вот стихотворение
А вот и не оно.

Строчки, спрятанные на рабочий стол,

Вскоре оплодотворятся пылью интернет-страниц,
Поменяют смысл, вероисповедание и пол,
Будут изнасилованы сотней чужих глаз с полусотни чужих лиц
И гениталиями субъективных мнений.
Но нам не нужно этих откровений.
Нам нужно выбросить Маяковского
Из вагона метро современности
На зеленой ветке столичной
между станцией Белорусская
и станцией Тверская.
Хотя, подождите... На зеленой ветке абсурда
Поспели плоды как будто
Прозревающие вместе, но частично (см. атомный реактор)
Прорастающие споры о великом (кому поменять лампочку?)
Заставляют меня ждать, когда же гусеничный трактор
Превратится в галстук-бабочку

Идите лучше работать, мужчина!
Идите мучиться, робот!
Но я абсолютно спокоен
И равнодушен как хоббит,
Надевший на палец кольцо.
На этом, пожалуй, закончу
Осеменение пылью.

Вечный одноразовый вопрос?

чего мне до идеальности не хватает?

Хвоста
Ос-
Лица
Иа
Или
Лица
Ии-
Суса
Христа

идея стать идеалом, ибо все

точки над і
дочки на й
сыновья с ХУ
дочки с ХХ

отцы в XXXL
дочки в XXX
все деньги в розовый носок!

Прозвучавший в моей голове монолог оказался диалогом с идадьго:

–Дон Кихот, где твой Росинант?
– Развивает в конюшне репродуктивный талант.
А где твой осел, Санчо?
– Стучит копытами по клавиатуре
и становится идеальго
– А вот и Росинант идет к нам буквой "Г"

Как говорят лесбиянки, настоящая любовь не имеет конца

сидишь, значит, весь из себя такой поэт, думаешь про строчки, а не про зарплату,
ради рифмы вспоминаешь про расстрел в Катыни офицеров из Польши,
а всё равно сил хватает только, чтобы придумать чужую устаревшую цитату...
...Как говорил палач: Одна голова хорошо, а с двух зарплата больше

И пора уже говорить "привет" новым суткам,
и пройтись по темам, что вызовут шок,
но проходишься почему-то по бородатым шуткам...
...Как говорил колобок: Одна голова – хорошо.

А ведь ты всё ради истинного творчества, искусства настоящего ради...
А отец до сих пор хочет видеть тебя в славном ряду доцентов,
а там глядишь и до
профессора
нам, папа, и одного в семье хватит...
...Как говорят продавцы: Одна голова хорошо, а на вторую скидка 50 процентов

Лошадиные силы и количество комнат (соответственно сто тридцать пять и три),
и величина зарплаты из первой строчки, - конечно же, показатель, но
необходимо и достаточно, чтобы функция развития моего ума непрерывно возрастала
внутри
интервала от даты рождения до даты
смотри!
и слушай!
Математики говорят: Одна голова хорошо, а минус одна отрицательно

А чтобы в конце интервала/стихотворения/жизни вспомнить о начале,
которое конец в себя включает изначально,
нужно вернуться к названию...

Андрей Чайкин. «Люди делятся на плохих и на кроватях»

Автор: Оргкомитет
07.09.2016 01:00



{jacomment off}
