



# ОТБОРОЧНЫЙ ТУР

Живет в Богородске (Россия). Визитная карточка автора, желающего принять участие в 1-м туре конкурса.

## Крановщик

Сергей Белов был крановщик плавучих кранов,  
Обычный, в общем-то, мужик, без тараканов,  
Без тараканов в голове и без зазнайства.  
Он очень рано овдовел и вёл хозяйство.  
Хозяйство вёл и дочь растил, а вечерами  
Он, засыпая, уходил к жене и маме.

Туда, где счастьем и мечтам предела нету,  
И где доверено ветрам вращать планету,  
И самовар шипит, как уж,- большой ведёрный,  
И дед бросает в глотки луж полоски дёрна.  
Где тихо с речкой говорят, склонившись, вёстры,  
А время - горький шоколад в ладонях тёплых...  
Сергей Белов был крановщик в порту на Волге,  
Там, где стерлядка и леши, и пиво с воблой...  
Он в темноте домой спешил к любимой дочке,  
И никому не говорил, что снится ночью.

## **Трава**

Ночь говорила о зиме льдам у причала.  
Редела лиственная медь... Трава молчала.  
Сны отрывались от луны и плыли, плыли.  
И караси, и плавуньи дремали в иле.  
Перетекал холодный мрак в густое утро.  
И колотилось сердце в такт желаньям смутным.  
Играли дети на траве в лапту и кукол.  
Траве хоть кол на голове,- трава ни звука.  
Слагало время сквозь года сезоны в вечность,  
Ломало птичьи города и человечьи.  
И обрывало жизни нить, сносило крыши...

Трава умела говорить, но я не слышал...

## **Пальто**

В марте обеснеженном, грязном и сыром,  
Шло по тёмной улице тёмное пальто.  
Не янтарно-карее, как гаванский ром,  
Не как синеводная ледяная Томь.  
Не чернично-сочное, как под елью тень,  
По весне упавшая в сизый сумрак дней.  
Призрачное, тихое средь людей и стен,  
Чёрное-пречёрное, темноты черней.  
Бережно и ласково, нежно и тепло  
Человека доброго в глубине несло.



{jacomment off}