



Живет в г. Беер-Шева (Израиль). Визитная карточка участника.

Такая белая

Она не то, что б удивляла -
Две недели
Стояла осень, как Джульетта под окном.
Скажите, белые грачи не прилетели?
Ну, значит всё.
Пора заканчивать с вином.

Она не то, что б и любила

В лесопарках
Полудождем джедаить мокрую сосну.
Она всегда приходит днем (по контрамарке)
И, если в профиль, так похожа на весну.

Открою ставни, позову ее:
- Курносень!
И подползёт ко мне, виляя тишиной,
Такая пьяная, совсем седая осень.
Такая белая, как шарфик кружевной.

Воля твоя

□□ Я больше не хочу знать тайны бытия
□□□□□□□□□□□□□□ БГ

Осадком дня болтался вечер
В немытой таре бытия.
Мы изучали части речи:
Глаголы - ты, предлоги - я.
Сопелось.
Мы молчали - буки.
И отражением стихий,
Остатком слов слагались звуки,
В себя предавшие стихи.

Унюхав избы с пирогами,
Зима скулилась на подвор.
Мело пургой.
Цвело снегами.
Моей любви наперекор.

Пшеничных звуков хлебный дар

Крошу, с утра не симметричен,
Пшеничных звуков хлебный дар.
Переведи меня на птичий,
Как переводят дым на пар.

Чирикай на полтона ниже.
Гляди-ка! Искоса румян,
Сентябрь всем готовит лыжи,
Пихая осень в чемодан.

Андрей Кац. "Пшеничных звуков хлебный дар";

Автор: Оргкомитет
04.10.2016 17:30

Переведи меня. Как сможешь.
Капусту слов клади под гнёт.
А завтра небо сменит кожу
И всех любовью разорвёт.

