

Автор - Юлия Шокол, Николаев (Украина).

ПЕРВОЕ, ВТОРОЕ И КОМПОТ

Синестезия

голос черешни сладок, крапивы - горек.
эта жизнь наподобие детских горок:
налипает ржавчина на одежду.
облако снова выглядит по-другому,
облако всегда остается прежним.

здесь тишинеют и медленеют вишни.
хочешь не хочешь, но остаешься лишним,
окруженный кисло-зеленым звуком
недозрелого яблока, и не слышишь
как тебя к обеду давно зовут, но...

поминутно твой голос на ощупь - ветер,
что язык, будто флюгер, по кругу вертит.
оттого ли воздух в твоей гортани
превращает любого в подобье флейты
и воздушным шариком улетает,
что стремится к смерти?

Автор: Оргкомитет
09.04.2016 16:30

Уважаемые посетители

уважаемые посетители, запрещается
приходить в этот "мир" с собаками, на коньках,
в пьяном виде, с улыбочкой презрительно щавелевой,
нужно - розовощеким, чтобы вздыхали "ах!"
пергидрольные нянечки, тетушки корвалольные,
чтобы крик пуповиной вился вокруг груди
и слова на беззубых деснах поскрипывали солью.
все на цыпочках ходят, лишь бы не разбудить,
даже время сыплется тише в песочных часах земле-
неба, и дворники замучились убирать
эти секунды, так неумолимо промчавшиеся,
что на горе отчетливо свистнул рак.

Google

спросил бы у ясеня, но за окном лишь гугл,
девять дней и ночей/ничей просидишь в углу.
о великое древо гугл, на твоих страницах
так легко самоустраниться.

от края до края - строкой поисковика -
бредут заключенные в буквы слова и ка-
раются смертью за вольность. backspace-архангел
кого не стер, того изранил.

ребром зацепившись за хвостик английской "джи",
висит то ли байда там, то ли один кружит -
и капли крови катятся спелыми вишнями.
еще одна - будет лишняя.

Автор: Оргкомитет
09.04.2016 16:30