



Имя автора конкурсной подборки будет объявлено 6 июня 2016 года в итоговом протоколе конкурса.

## ГОЛУБЬ

### План

Я белую сову продам с аукциона -  
С ней хлопотно: поить её, кормить  
И когти стричь, чесать её и мыть  
Мне больше никакого нет резона;

Сожгу в огне, чтоб не смущать умы,  
Таро в коробке бархатной узорной,  
Сушёных змей, мышей, коренья, зёрна  
И череп страшный, порожденье тьмы;

В музей отдам мой Брюсов календарь,  
Пергаментов и манускриптов стопы,  
Хрустальный шар в царапинах и сколах,

И гримуар, и прочий инвентарь -

Что толку в них - с моим-то гороскопом?  
Оставляю только чёрного кота...

### Камень

Пространство любви. Без конца и без края.  
Здесь пепел и дым. Ни тропы, ни огня.  
И камень. И надпись: счастливым - направо.  
Несчастливым - налево. Вперёд - западня.

Куда же мне, камень? Направо и к раю?  
Налево и в ад? Кто направит меня?  
Нет, мне не вперёд - к чёрным елям и пням,  
Где корни змеятся, свиваясь в спирали,

Нет, мне не туда, где сгоревшие земли -  
Однако шагаю вперёд в полутьме -  
Туман прорастает сквозь бледную зелень –  
Качаются тени и тени теней -

Глядит, усмехаясь, мне вслед Азazelло -  
И взглядом толкает меня к западне...

### Голубь

Я, наверное, голубь. Скорей всего, голубь.  
Я сижу на карнизе и сверху бросаю  
Крошки хлеба с помойки за универсамом,  
Размышляю о сущем, ругаю погоду;

На помойку меня гонит жадность и голод -  
Я хватаю, что есть - и лечу к трём вокзалам,  
Ем, а крошки и мусор сыпаю на город,  
Провожая глазами.

А потом я дремлю, наблюдая сквозь веки,  
Как на лужи вчерашние солнце ложится,  
Деловой муравей с рюкзаком крутит велик,  
Выжимает трамвай из себя пассажиров -

И грущу, что, возможно, не хватит мне жизни,  
Чтобы стать человеком.

## Конкурсная подборка 319. «Голубь»;

Автор: Оргкомитет  
20.04.2016 19:30

---

