

Автор - Анна Смольникова, Курск (Россия).

"ЧЕРНЫЕ ЗНАЧКИ НА БЕЛОМ ФОНЕ"

### **Чернослив**

сложно быть искренней трудно по совести говоря  
мысли клубком речь безобразной личинкой  
шипящие звуки спеша выползают из букваря  
шипя вылупляются фразы с двойной начинкой

примат языка говорение лепет галдеж  
пение щебетание бредни надрыва немножко  
маска гротескная рот экспонирует ложь  
майкл джексон гримаса на тоненьких ножках

сначала купаж потом хаотичный разлив  
смыслы кристаллизуются и выпадают в осадок  
антрацит агат каракурт чернослив чернослив  
черное покрывало со множеством складок

### **Семечко**

на бал торопилась но грохнулась в темный кювет  
возница превысил вильнул невпопад и привет  
в грязи экипаж на боку ни шампанского ни котильона  
и семечком тыквы в карете лежит сандрильона

не зарься простушка на душный придворный гламур  
вернешься в село к сортировке бобовых культур  
годам к тридцати станешь стервой с избыточной массой  
с набором детей от какого ни есть свинопаса

а принц-вырожденец правление так перевернет  
что споро созреет и лопнет дворцовый переворот  
на сходке вельможной в правах поражен директивой  
к стене словно муха припилен тиран дефективный

и тут же крестьяне бунтарский почувствовав пыл  
разносят дворец огнеметами зубьями вил

беснуясь танцуют в пожарище тыквоголовые дети  
кошмарные сказки мерещатся в темном кювете

### Гомо саспенс

смотри павиан смеется о боже какой урод  
хотя у природы вестимо другие каноны  
вот люди: женщина-рыба красит надутый рот  
мужчина ее изловив лобзает во все силиконы

у меня дракон на предплечье стальное кольцо в языке  
половые губы скованы тонкой цепью  
сапиенс выстроил в ядерной му зы ке  
эстетику саспенса став агрессивной целью

что угодно принцессе извольте взглянуть вуаля  
наша помойка предложит любые деликатесы  
тараканьи упряжки везут крысиного короля  
сердца просить и руки у несчастной принцессы

я сбежала гуляла в сгоревшем дотла лесу  
окунала босые ноги в глубокий пепел  
повстречала скелет медведя и костяную лису  
проводила ночи в бетонном подземном склепе

и обугленный бор населенный бесплотным зверьем  
больно вошел в меня взял так берут невесту  
был в нем лютый огонь я беременна этим огнем  
я готова к обратному квесту



## Конкурсная подборка 212. «Черные значки на белом фоне»;

Автор: Оргкомитет  
12.04.2016 17:29

---