



Автор - Вадим Заварухин, Челябинск (Россия).

БЕЗ НАЗВАНИЯ

\* \* \*

Ключ в замок, по часовой  
два и два полоборота:  
дом-работа, дом-работа,  
сам - и узник и конвой.

Шаткий стол, неяркий свет  
посреди жилого склепа.  
На столе бутылка хлеба  
и полчашки сигарет.

За окном туман и мгла,  
за туманом город окон.  
Точно так же одинок он  
на поверхности стола.

Он из темени вихром  
на шершавой середине,  
и торчат его святыни,  
освещенные добром.

Город жаден и живуч,  
только вечером с приветом  
снисходительным планетам  
он протягивает луч.

Тем, чьи жизни удались,  
с маяка многоэтажки  
шлёт привет, глотнув из фляжки,  
шестикрылый фаталист.

\* \* \*

Когда приходит тишина  
ночного города и мира,  
теряет контуры квартира  
и растворяется стена.

Томится пауза. Из тьмы,  
из онемевшего начала  
игольно, крошечно, песчано  
вступают звуки и шумы.

Прошел под окнами трамвай,  
в буфете чашки задрожали,  
и крыши медленно съезжали  
под низкий гул бетонных свай.

За облаками в Абакан  
бежит состав по-тараканьи:  
звенела ложечка в стакане,

и в подстаканнике стакан.

И, как по нотам, им в ответ  
сверчки, кузнечики, цикады,  
ночного юга пиццикато  
и треск змеиных кастаньет.

На перевалах темных вод  
резвится битых склянок стая,  
синкопы шалые вплетая  
в волны размеренный гавот.

Такое тутти-ассорти,  
что из зудения и хруста  
произведение искусства  
вот-вот должно произойти.

Но, всходит белая заря,  
и звуки стихли, растерялись,  
как будто канули в Солярис  
всего земного декабря.

\* \* \*

На скамейке возле дома две девчонки, и собака  
тянет нос туда, где урна удушающе чадит.  
Непотушенный окурок, не сумевший вызвать рака,  
умирал, но не сдавался, всё ж надеясь на бронхит.

Две девчонки и собака рассуждали кто глупее,  
эта новенькая Светка, или светкин той-терьер.  
Ничего они не знали ни о гибели Помпеи,  
ни о том, почему бывала колбаса в СССР.

Все живут в тетрадной клетке, в ученическом пенале.  
Взад-вперед и вправо-влево, бесконечность не предел.  
Как на той большой кровати, где все вместе ночевали:  
кто-то лег посередине, кто-то с краешку присел.

Как для высших насекомых стал судьбой прогноз погоды,  
так и маленьким животным стоит лаять через раз.  
Гонит гусениц мохнатых под хитиновые своды  
замереть, приняв на крылья поучительный окрас.

Мы писали, мы считали, что написанное свято.

## Конкурсная подборка 121. «Без названия»;

Автор: Оргкомитет  
30.03.2016 14:00

---

Каждый верил, не надеясь на подкову на двери:  
будет счастье по билету симметрично, как когда-то  
обещал им всем кондуктор из трамвая номер три.

Но уже доносит ветер в щель окна горелый запах.  
Листья стелют красно-желтый половик для белых мух.  
Под скамьей устало дремлет старый пёс башкой на лапах,  
ожидая двух знакомых добродетельных старух.

