



Живет в г. Донской (Россия). Визитная карточка участника.

Старик и море

В одном плохом богоугодном месте
В тяжёлых коридорных сквозняках
Болезнь и нищета гуляют вместе,
Утапывая злого старика.

Его худое тело узловато.
Скрипит фальцет, как якорная цепь.
А то, что помирает небогато,
Так никогда от золота не слеп.

Старик силен. В аду его постельном

Немая память побеждает страх -
И море разливается по венам,
И пена закипает на губах.

Там юность на бушующем просторе,
Тут старость - обмелевшая река.
Старик уснёт и вновь увидит море...
Но море ждёт другого старика.

Алкаш

– К чему стремишься? Не стремись! –
когда я вышел из подъезда,
сказал алкаш куда-то ввысь.
В его зрачках плескалась бездна.

Он был немолод и помят.
Глаза слезились близоруко.
Он продолжал:
– Послушай, брат,
собачья жизнь – такая сука!

В бутылке тёплое винцо.
В зубах окурков, словно жало.
Лицо с пикантной зеленцой
полёта жажду выражало.

Его ничто не держит здесь.
Он улыбался, запуская
глотком ракету к той звезде,
где смерти нет, а жизнь – людская.

Оранжевый солдатик

Опять она считает поезда –
Оранжевый солдатик в старой будке,
А с ней дежурит сутки через сутки
Железная дорожная звезда.

Опять она с темна и до темна
Внимательно следит, забыв про чайник,
Как мчится вдаль, её не замечая,
Огромная товарная страна.

Опять она сигналиит на сигнал...
Опять она передвигает рельсы...

Сергей Черсков. «Три судьбы»

Автор: Оргкомитет
09.09.2015 17:00

«Ах, боже мой... да что же я... а если
Уйти по ним отсюда навсегда?»

...Опять она садится у окна
И греет чай на линиях ладоней,
Пока звезда, сорвавшись, не утонет
В холодной чаше, выпитой до дна.

[Страница автора в Сети](#)

