



Стихотворения, предложенные в ТОП-10 "4-го открытого Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2015" членом Жюри конкурса. Лучшие 10 стихотворений Чемпионата Балтии будут объявлены Оргкомитетом 6 июня 2015 года.

1 место

[Алена Закаблукская, Иркутск \(Россия\)](#)

Батискаф

Едва касаясь темени и животов раздутых,
Храни Господь беременных во всякую минуту.
Чего им там отмерено от взмаха и до взмаха?
Дитя глядит растерянно на мир из батискафа –
Снуют повсюду граждане, шуршат под облаками,
Не замечают, важные, того, кто вверх ногами
Плывёт в толпе изменчивой. И день исходит светом
Над маленькой застенчивой беременной планетой.

2 место

[Надя Делаланд, Домодедово \(Россия\)](#)

* * *

Смутно и муторно видно фонарь и то,
как семенит на свету водянистый холод,
если листать твою руку, последний том,
класть на колени голову, уши, хобот,
можно понять другое – что нету дна
в темном колодце нежности и паденья,
это как смерть – уходишь в нее одна,
без телефона, без паспорта и без денег.
Можно не слушать и даже не отвечать,
можешь молчать, отвернувшись и притворившись.
Губы заходят справа в печаль плеча,
ловят меня за рифмы, сбивают с ритма.
Это как сон, из которого снова сон,
высунув хобот, качает меня и будит.
Дай поцелую за шею, шепну в висок,
плюну, прижму, пошлю...кто же так целует –
нет никого, только местные пустыри
анестезию пытаются сделать общей.
Нежность, как смерть. Обе зреют уже внутри.
Первая ближе. Вторая немного проще.

3 место

[Константин Комаров, Екатеринбург \(Россия\)](#)

* * *

Тот самый миг, когда боязнь
перерождается в болезнь
всегда печален и неясен,
хотя, по своему, полезен.

И сходишь ты с дневной дороги,
чтобы торить ночную смену,
где не поймёт тебя здоровый,
как до него не понял смелый.

А по губам твоим, как трактор,
прёт слово, немоту сгребая,
оно нелепо и абстрактно,
как дружба грибника с грибами.

В контексте же незримой клетки,
куда ты угодил за прутья,
оно прекрасно и конкретно,
как в парке тихая запруда.

Его ты будешь петь тарелкам
или шептать в ушко иголкам,
но слушатель услышит: «Welcome»,
когда ты вдруг завоешь волком.

И в этот спелый вой запаян,
ты запасёшь себя на зиму
и не уцепишься за память,
проваливаясь в амнезию.

4 место

[Александра Герасимова, Томск \(Россия\)](#)

* * *

по крошке по порошке по ледку
съедает вешний день моё зазимье
и ростепель златые нити ткут
разматывая солнце по клубку
из звончатой проталины-корзины

всё вспрянет
зелень трав предвосхитив
сквозь краткое мгновение сокращения
сердечной тесноты
и лёдный риф –
озимый нарывающий налив –
ослабит хват речной усталой шеи

всё будет свет прозренья красота

Автор: Оргкомитет
13.05.2015 00:32

в устах календаря всё будет ново
и станет память млада и чиста

на веру примет сердца пустота
родное имя
трепетность листа
звон вскрывшейся реки
господне слово

5 место

[Светлана Гусева, Москва \(Россия\)](#)

* * *

каждым сказанным спросонок
принесенным из оттуда
через марево рассола
пропускает свет посуда

может от и до изменит
или примет что не может
лес отращивает тени
истончаясь до рогожи
до сухих бесшумных линий
кальки маленькая правда
заволок нам дом из глины
долгий невод винограда
прохудившийся местами

белый свет идет собору
кто не умер тот не станет
летом лесом сам собою

6 место

[Инга Даугавиете, Мельбурн \(Австралия\)](#)

* * *

Говорят, полукровкам - проще. Шведский стол - выбирай! Не хочешь? Сарафан, купола, пельмени..(словно в детстве, закрыв глаза) - Ломир алле, форшмак и кугель (оглянись, ведь рискуешь - пулю!), не забыть - Саласпилс и Дзинтарс, (магазин, скумбрия, бальзам). За окном вагона - Россия. До чего же здесь всё красиво! Звонкий воздух (Сергей Есенин), и (свистяще) - скот, скит и скарб. Здесь колючий снег по колено, "раздается топор" бессменно, что пожнем, то, глядишь, поседем...И - классическая тоска

-

Ностальгия. Сосед-полковник улыбается - мол, в России.. Подстаканник - и ложка пляшет, барабанная, прямо, дробь! Мельхиор - силуэты башен. "I am sorry, I don't speak Russian." "Разворачивайтесь в марше!" За окошком - петля дорог. Нарастает благих усилий снежный ком. (Полукровки - сила!). Различаю "мочить"... "в сортире"...И по-женски "Гейропа, сгинь!" Да мочили уже, мочили, и в Латгалии, и в России, и в Акмолинске, и Катюни. Удивите хоть чем-другим.

Полукровки, конечно, злее.. Шикса замужем за евреем,слышишь, зейде? "Была держава!..."За окошком - последний лес. Подъезжаем? Горит менорой твой и мой бесприютный город. Полукровкам, конечно, легче - выживать на любой земле...

7 место

[Александр Куликов, Владивосток \(Россия\)](#)

Страстная

Я думал: что ж, переживу
Я эту странную Страстную
С ее страстями наяву –
Уеду в сторону лесную,

Уйду куда глаза глядят,
Дорогой успокою сердце.
Но... целый мир сошел во ад,
И некуда отныне деться.

Отныне каждый тополь – зверь
С глазницами пустых скорешен.
И каждый праведник теперь,
Что б ни сказал, навеки грешен.

Войной идет на брата брат
По мирным улицам Одессы,
И люди заживо горят,
И во плоти ликуют бесы.

8 место

[Вадим Смоляк, Санкт-Петербург \(Россия\)](#)

Предчувствие войны

Пока не грянула война

Сонливы улицы и пыльны.
С бокала пряного вина
На лавке спит скрипач из Вильны.

Лотки выносит зеленщик
И лед раскалывает рыбник.
Живые плещутся леши -
Никто пока еще не гибнет.

В киоске простыни газет
Пестрят хорошими вестями.
Полощет ветер маркизет,
Играет бантами, кистями.

Пока свистят над головой
Живые птицы в небе синем.
А птиц железных – на убой
Настырно поят керосином,

Блестящих в капельках росы
Убийц непуганой эпохи.
И счет ведется на часы,
На перекуры, взгляды, вдохи...

9 место

[Татьяна Калугина](#) , [Москва \(Россия\)](#)

Вспомнить ВСЁ

Помните, вы всё, конечно, помните...
А забыли – тоже хорошо.
Не ищи поэта в темной комнате,
Даже если он туда вошел.

Даже если, чертыхаясь, вычиркнул
Весь свой жар о стены коробка, –
Не спеши бежать к нему со спичками,
Дай ему достигнуть потолка.

Время дай. Как можно больше времени!
Не мешай свернуться на полу
Эмбрионом, лоб сведя с коленями
В пятом неприкаянном углу.

Роскошь абсолютного отсутствия

Предоставь: представь, что его нет!
Рифмами не мучь его без устали,
Будь ему чуть больше, чем сосед

По коробке черепной. По комнате
Не мечись: «та-ти-та, та-та, та!..»
Вспомните, вы непременно вспомните
ВСЁ под пыткой белого листа.

10 место

[Дмитрий Ревский, Москва \(Россия\)](#)

Свет

А свет был слаб, как щенячий писк.
Давно не квадрат и совсем не диск —
дыра, но за ней - уже нет темноты,
где долгие стены обшаривал ты,
стирая ладони в простом и пустом,
роняя иголки в оплавленный стог,
ища на коленях, шурша, словно крот —
с мечтою о белом — среди чёрных пород...

А свет был неярок, но искренне бел -
среди сумерек, мороков, теней, зыбей,
он ждал, что к нему приближаешься ты,
он сжался в границах скалистой плиты...
Но частью надежды и частью пути
он был - и мерцал... И дышал впереди...

Не спрашивай, как появляется «мы»...
Нас что-то находит в ладонях у тьмы.

Среди всех твоих комнат, в которых вчера
твой внутренний свет без меня умирал.



Автор: Оргкомитет
13.05.2015 00:32

	Ольга ЕРМОЛАЕВА	Галина КЛИМОВА	Марина КУДИМОВА	Валерий ДУДАРЕВ	Сергей ПИЧУГИН	Бахыт КЕНЖЕЕВ	Виталий АСОВСКИЙ	Ася АНИСТРАТЕНКО	Ольга ВОРОНИНА	Александр СПАРБЕР	Евгений ЛУКИН	Михаил ГОФАЙЗЕН	Андрей КОРОВИН	Дмитрий ЛЕГЕЗА	Евгения КОРОБКОВА	Сергей ПАГЫН	Борис ГРИГОРИН	Александр ПЕТРУШКИН	Лариса ЙООНАС	Р...
	7	7																		
БАБИНОВ Олег "Menagerie, меня жри!"	7																			
ГЕРАСИМОВА Александра "по крошке, по	7																			
ГОНОХОВ Игорь "Зима"	5																			
ГРОЙСМАН Вадим "Зима"	9																			
ГУСЕВА Светлана "каждым сказанным спросонок..."	5																			
ДАУГАВИЕТЕ Инга "Говорят, полукровкам - прощ..."	5																			
ДЕЛАЛАНД Надя "Смутно и муторно видно	9																			
ЗАКАБЛУКОВСКАЯ Алёна "Батискаф"	10																			
КАЛУГИНА Татьяна "Вспомнить ВСЁ"	5																			
КОМАРОВ Константин "Тот самый миг, когда..."	8																			
КУЛИКОВ Александр "Страстная"	5																			
МАРКИНА Анна "Отсутствие - на краешке стола"	5																			
ОЗМИТЕЛЬ Михаил "На объездной дороге..."	8																			
ПРИЕДНИЕЦЕ Анастасия-Лиене "снится даже не	5																			
РЕВСКИЙ ДМИТРИЙ "Свет"	5																			
СМОЛЯК Вадим "Упавшие летчики..."	5																			
СМОЛЯК Вадим "Предчувствие войны"	5																			
СТЕПАНОВА Лана "Вешний лёд"	5																			
ШВАРЦМАН Майя "Экскурсия"	5																			
ЭШ Тейт "Потом"	10																			