



Номинация в он-лайн журнал "Живая Лента". Конкурсная подборка участника "3-го открытого Чемпионата Балтии по русской поэзии - 2014". Рекомендации: Татьяна ГРОМОВА, Нина РОТТА. Отмечено: Александр СПАРБЕР.

В ожидании негодю

дождь на дворе, деревья под ветром гнутся,
градусов минус тридцать или плюс сорок,
пыльно ли, жарко, снег или тучи гнуса -
я не терплю закрытых оконных створок.
каждое веко весит несколько унций,
пусть я болею, мёрзну, потею, мокну -
да, улетел, но он обещал вернуться.
не закрывайте в моей комнате окна.

Что мы знаем о вероятностях

нет у чудес ни вкуса, ни запаха,
ни массы, ни скорости нет вообще,
но я умею поверить до завтрака
в девять невероятных вещей:
что, например, у цветов есть отчества,
что свиньи летают не хуже уток,
что кошка мне в лицо расхохочется
на самую глупую из глупых шуток,
что заживают на джинсах дырки,
что состоит из сыра луна,
что ночью звери главные в цирке,
что может удав проглотить слона,
что море плещется там, за дверью,
что чайник ко мне обратится с речью...
только в одно я уже не верю -
что снова тебя когда-нибудь встречу.

Иногда они возвращаются

девочка, эта сказка совсем простая.
он - мужчина в самом расцвете сил,
машет тебе рукой, в окно вылетая,
и говорит: не реви, ведь я же просил.
девочка, плакать нет никакого толка,
температура подскочит и будет жар.
он улетел, скорее всего, надолго,
он немного похож на воздушный шар.
вот он летит на фоне небесной сини
выше домов и трансляционных мачт.
девочка, ты не верь, что мужчины - свиньи,
этот конкретный больше похож на мяч.
...крутится, ищет, где этот дом, где улица,
туфли в грязи, измяты кашне и плащ.
девочка, видишь, всё-таки он вернулся.
девочка, он вернулся, а ты не плачь.

О себе

Живу в Подмосковье, работаю в Москве, около четырёх часов в сутки добираюсь на работу и с работы. голова в это время практически свободна. результат - в моём [ЖЖ](#) и на

[Самиздате](#)

