



"Живая Лента" на Чемпионате Балтии - 2013. Подборки, отмеченные членами Жюри Оргкомитета конкурса. Рекомендации Виктора Подлубного и Елены Рышковой.



Анфиса ЮРЬЕВА, п. Тельмана (Россия)

ДРАМЫ

Ярость

Лай собаки, дух вонючий,
Чую, где-то близко смерть.
Посмотрите, редкий случай -
Бьётся раненный медведь!

*

Разорву любого в клочья:
Так стрелять! Беги, чужак!
Брат, наверно, из рабочих

Иль чиновник из писак?

*

Как же ты винтовку держишь?!

Почему дрожит рука?!

В сердце дал, но низко метишь!

А бежишь?! Совсем – тоска!!

*

Запах твой читаю сходу

Хвастунишки, наглеца.

Предложить хотел народу

Медвежачьего мяса?..

*

Что убит я перед снегом,

Нагуляв роскошный зад,

Рассказать перед обедом

Свой охотничий обряд.

*

Породнятся наши души,

Стоит лапу занести.

Зря ты, брат, не взял повыше.

Отпустить тебя?.. Прости!

*

Заломал - лежит беззвучно:

Хрустнул шейный позвонок.

Оказался невезучим

Сей ноябрьский стрелок.

*

Белый свет почти недвижим.

Воздух - много голосов...

А свидетель, рыжий – рыжий,

Понял всё и был таков...

Шкуру чистят, и... попоной

Вдруг стал я. Мои бока!

Как из тела фараона,

Удалили потроха.

*

Привезли меня в коляске,

Расстелили у стола.

"Здравствуй",- с горечью и лаской

Шепчет чучело орла.

*

И хотя мне не до драки,

Я как будто бы больной,

Две огромные собаки

Стол обходят стороной.

*

Минул год, пришли рекорды:
Редко сплю, хотя зима.
Как уснуть, когда у морды
Каждый час стоит нога?

*

Гости полные азарта
На меня идут смотреть.
Словно контурная карта,
Изучается медведь.

*

В доме кушают три раза,
Вдруг уронят и летят:
Часть котлетки, может зраза,
Может, целый рафинад.

*

Псы услышат и атакой,
Кто куда, еду искать.
Всё давно прикрыто лапой.
Мой кусок! Бегите спать!

*

Здесь тепло: я не у входа...
Два желанья как одно:
Мне к медведице охота!
Пробежать с ней метров сто!

*

А бывает, скрипнет дверца
Поздней ночью при луне,
И вскипает там, где сердце,
Кровь, засохшая во мне.

*

Померещится свобода
И знакомый мертвячок:
"На, медведь, откушай мёда",-
Предлагает мне стрелок.

*

В этом сне больна природа!
В нём совсем нет ветерка,
В нём за полную чашу мёда
Обнимаю я стрелка!

2.

Вчера облаял прокурора,
Святую косточку храня.

Он брёл, бубнил о приговорах
И вышел прямо на меня.

*

Какой сегодня цвет угрозы?
Когда, заснувши на бочке,
Я словно йог, сменивший позу,
Повис в огромнейшем сачке.

*

Укол, надрез - итог ареста.
Прогнали в шею на простор.
Как раньше сто за двадцать с места
Уже не смог развить мотор!

*

Рычу, как плачу, сожалею,
Впредь буду кротким как коты:
И к прокурору - с уваженьем,
И к косточке любой на «Вы»

Бог прокурору: «Гусь он, что ли?
И на бульдога не похож.
Как ты посмел собаку с воли
Вот так легко отдать под нож?!»

апрель 2013.

3. Случайная встреча

(диалог)

*Дама догоняет мужчину в людном месте
и берёт под руку...*

Остап, Остап, ... вы снова объявились!
Уж двадцать лет ... Забыли, верно, вы,
Как наша свадьба, как вы испарились,
Любовь разрушив, стулья и мечты!

*

Ах, милый Бендер, как вы виноваты!
Во мне горел, пылал огонь любви!
Была я птичкой, вспомните, когда-то
На ветке вашей высохшей души!

*

Я вас ждала...Я в тот же миг на площадь...
За вами, право, нужен глаз да глаз!
Писала пресса: виновата лошадь,

На всём ходу попавшая под вас!

Мадам, пардон! Уверен, вы - ошиблись.
Я с вами, Боже, вовсе не знаком.
Какую лошадь, где, за что пришибли?
Какие песни? Вы, мадам, о чём?

*

Я не Остап, вы путаете лица.
Что б я - жених! Тут есть, мадам, обман.
Я был влюблён, как все мы, в заграницу:
В пампасы, джинсы, диких обезьян!

Товарищ Бендер, адрес запишите.
Измены были, будут и не раз.
Я вас узнала, мой пират, зайдите!
Прошу ко мне...зайдите хоть на час.

Какой пират! Да что вы в самом деле?
Гражданочке мерещится герой!
Какой-то Бендер,...гибнувший на мЕли.
Карету, люди, "скорую" больной!

*

Неужели этот человек не Бендер,
и дама ошиблась? Вот он отбежал в сторону...

*

Ах, милочка, вы размечтались ... Встречи
За двадцать лет бывали и не раз...
Шанхайский барс... и лаконичность речи:
Блеск, шик, хо-хо - но это не про вас...

О себе

"Учусь в гимназии Санкт-Петербурга. Стихи пишу один год. Проиграла все конкурсы, в которых участвовала. Но не отчаиваюсь. Если выиграю, куплю батю театру. Только он верит в меня!"

