



Живет в Санкт-Петербурге (Россия).

### **Снилось мне**

Падало солнце в пену еловых лап,  
Тени тянулись и доедали день.  
Снилось мне, будто я становлюсь крылат  
И улетаю в сторону от людей.

Серой совой во сне я сную в лесу  
В шелесте листьев вместо шуршанья шин.  
Поиски истин счастья не принесут,  
Поиски счастья - дело не для мужчин.

Снился под утро вереска резкий треск,  
Стрекот цикад свинцовых и свист силков.  
Стоном наполнен сонный пугливый лес,  
Кровью окрашен сладостный мой альков.

Алчные люди не выпускают птиц,  
Вьючат добычу тучную по бокам.  
Крыльев не в силах птицам они простить  
И безобразной близости к облакам.

Солнце восстало снова в раю лесном,  
Не согревая неба стальную синь.  
Снилось мне, будто жизнь оказалась сном,  
Но просыпаться не оставалось сил.

\* \* \*

Как поссорился рассольник с колбасой

Раз поссорился рассольник с колбасой,  
Да ушел из дому пьяный и босой,  
От несправедливой пощечины пунцов  
И расстроен вплоть до самых огурцов.

Поначалу он влюбился в колбасу,  
Пел частушки, лихо тренькал на басу,  
Но со временем рассольник поостыл,  
И к колбаске стал наведываться сыр.

Говорил рассольник строго колбасе:  
«Я-то думал, не такая ты как все!  
Новый хахаль твой из импортных, небось,  
А присмотришься – дырявый он насквозь!»

Как насупилась от супа колбаса,  
Как глазенки закатила в небеса,  
Отвечает с оттопыренной губой:  
«Мой сырок-то не простой, а голубой!

Тонко чувствует желания колбас,  
И тем самым отличается от вас.  
Сыр - художник, литератор и артист,  
Ну, а ты, к поллитреначатой катись!»

И ушел рассольник прочь от колбасы  
Через поле и до лесополосы.  
Ни половника не взял он, ни кастрюль,  
Ни журналов кулинарных за июль...

**Шрамы**

Саднят и ноют ночами шрамы,  
Сдирают кожу с меня живого.  
Два застарелых от детской травмы,  
А третий, новый – от ножевого.

Кому набила судьба наколки,  
До смерти их никуда не денет.  
Два от падения с верхней полки,  
А третий, свежий - от жажды денег.

Веревкой алой стянулись ткани  
И мне казалось, их вид уродлив,  
Но шрамы вдруг приглянулись Тане,  
Нашедшей в линиях иероглиф.

Она их гладит и дует нежно,  
Как будто тушит под утро свечи.  
Я засыпаю небитым, прежним  
И забываю свои увечья.

#### **Страницы Автора в Сети:**

[Стихи.Ру](#)  
[В Контакте](#)

