



Живет в Люберцы (Россия).

## **КАК В КИНО**

Нас двое, а счастье огромное и одно.  
Забавно, когда босиком переходишь грани...  
Похоже, мы просто попали с тобой в кино,  
Но только не в зал - а героями на экране:

Всё звёздно - и час наш, и небо над головой,  
Покуда они нам даны, мой хороший, - пей их!  
Сюжетная линия тоньше береговой,

Мы - за руки. Мы балансируем на обеих.

Не смотрим на время (ему нас не запылить!),  
На зрителей с Колой, сжевавших кило поп-корна;  
Ты скажешь, киношное счастье возможно длить -  
Назло режиссёру, сценарию непокорно,

Но только покажется: этот сюжет знаком,  
Его повороты подвластны нам и нехитры,  
Как что-то по коже прокатится холодком...  
Ты скажешь, что это мурашки...  
А это - титры.

## **МОНОЛОГ НИЧЕЙНОГО МОНОЛОГА**

Я - ничей монолог. Я без тем и систем,  
Но мне очень подходит твой голос и тембр,  
Ты так чувствуешь тон, ты так чувствуешь темп!  
Не хочу доставаться тем,

Кто по жизни - молчун, и чей принцип - таим,  
Так бывает - мы в горле комками стоим...  
Но, послушай, я очень хочу быть твоим -  
Не хочу доставаться им.

Я бездумно иду за тобой по пятам.  
Заberi меня в сердце и выноси там,  
Не пиши, не разменивай по шрифтам,  
Не разбрасывай по листам.

Я не знаю, зачем я, не знаю, о чём,  
Я могу быть мечом, а могу быть лучом,  
Ты, конечно, не станешь со мной богачом,  
Только всё это ни причём.

Я покуда не чувства - я просто слова.  
Я чуть-чуть кружева и чуть-чуть тетива,  
А добавишь небес и плеснёшь озорства,  
Стану капельку - синева.

У тебя замечательный слог, ангелок,  
И ужасно смешной - после сна - хохолок.  
Ты - ворона из белых и синих чулок.  
Я твой искренний монолог.

## **ВОПРОСЫ ЭРОСА**

Струится шёлк, изгибы тела глядя,  
А ночь пьяна, развязна и легка...  
Твой наглый взгляд стекает вниз по платью,  
Как леденец - по жару языка,  
И, растворясь, расходится по телу,  
И мятно жжёт, и дразнит, леденя...  
Когда предел приближен к беспределу,  
А ты - на пол-ладони от меня,  
Уже не в масть лирическая ересь,  
Сейчас твой бог - не мальчик-Купидон -  
В твоих зрачках бесстыже пляшет Эрос,  
И ночь даёт добро на моветон...

Спросить бы нас, зачем нам миг, что бросов,  
Спросить бы нас - оставить ли одних?..  
Но этот бог приходит без вопросов...  
А может быть, нам просто не до них.

[Страница автора в Сети](#)

