



Живет в Екатеринбурге (Россия).

Ладонь

Россия – Матушка!
Россия – Батюшка!
Куплю для матушки на рынке платъице
Куплю для батюшки на рынке мясца

Надену платице на тело матушке
Сварю мясца в кастрюлях батюшке
И взглядом чистым небесным хомутом
На перекрестьях вдали от города
Я пальцем выкую в земле отверстие
Залью водой его на всяких случаях

Росия – Маменька!
Росия – Папенька!
Маменьке снится маленький сон
Папенька в лицах с разных сторон
В каждом созвездие папенькин след
Маменьке снится пиковый валет
Снится сплошная цветная дуга
Папенька в поле плавит снега
Маменька в доме спит, видит сон
Папеньку в лицах с разных сторон

Росия – Доченька!
Росия – Сынушка!
Доченька, я заточил заточку по всем правилам
Тычь ею в землю матушку засыпай гравием
Окрикивай небо голосом детским, девичьим
Пусть голос кружит у ног деревьев мелочью
Сынушка я выковал нож для тебя из корней дерева
Режь им небо бледное, от этого до того берега
Оберегай глаза свои острые, детские, карие
И голос сестры во имя великой Тартарии

Росия – Бабушка!
Росия – Дедушка!
Бабушки хоронили в полях камушки
По камушку в землю матушку
В землю матушку, мать сыру землю
Ай, люли, ай люли дыры скованной земли
Дедушки сыпали в полях хлебушки
По хлебушку, между камушек
В землю матушку, мать сыру землю
Ай, люли, ай люли небо ковано с земли

Два Ы

Дети маленькое зло
С козьими глазами
Зубы точат о весло
Лица козырями

По казармам сахарят
Животы с носами
Дети маленьких ребят
Кормят волосами
Подрезая небосвод
Кучерявым пальцем
Дети руки рвут в живот
Загибая пальцы
Между первым и вторым
Маленький ребенок
Волосами режет дым
Пальцами картона
На козырный вид лица
Дети – пехотинцы
Мама ляжет на отца
Помни Выхватинцы

* * *

Азиатские цыгане нацарапали проклятье
Чтобы год был урожайным, но совсем ни в этом месте
Кочевали с ними кони эти образы проклятья
В голубых глазах бездонных, матерились цыгане
Все, нашептывая мантры, добавляя в вина яды
Дочерей крестили в платья из сукна табачных фабрик
Удивительно, но вскоре появлялись вновь цыгане
И опять по старой схеме, разработанной шаманом
Всё царапали проклятье, в волосы вплетая ветви
Выкорчёвывая корни, у коней съедая крупы
Выдавая замуж платья из сукна табачных фабрик
И опять вновь появлялись эти образы проклятья
Эти образы проклятья, эти образы проклятья

О себе

родился в 1984 г. в городе Рыбница Молдавской ССР. Детство и юность провёл на севере, в таёжном городе Нижневартовске ХМАО. В 2002 г. переехал в Екатеринбург. Учился в Академии искусств и художественных ремесел им. Демидова на режиссера игрового кино и в Гуманитарном Университете на факультете теле-радио журналистики. Участник независимого клуба «Лебядкин Ъ». Публиковался в журналах «Урал», «Урал-Транзит», «Новая Реальность», в Антологии современной уральской поэзии и на Евразийском журнальном портале «Мегалит». Живёт в Екатеринбурге.

[Страница в Сети](#)
[Страница в Сети](#)

