



Живет в Москве (Россия).

Липа и таволга

1

Липа и таволга, жаркий июнь.
Белые нимбы цветов – только дунь!
Не высыхает густая роса,
Парко и душно. Подходит гроза.

Липа и таволга, запах лесов,
Мокрых низин и песчаных холмов.
Медленно катит лесная река:
Вылет стрекоз и пике мотылька.

2

Таволга с липой, полуночный чай.
Словно рецепт пожилого врача
От меланхолий и зимней хандры –

Воспоминания жаркой поры.

Нега и лень, мелкобисерный пот,
Стрекот кузнечиков, травы и мед...
Пусть на стекле ледяные цветы –
Липа и таволга, лето и ты.

Перевод с архаического

Весна в Фиальте облачна и скучна.
Владимир Набоков

Любая весна по сути призрачна и туманна,
Неуловима, как утренний сон наркомана,
Как благодать похмелья (в противовес запою),
Дым, приносимый вечерним ветром издалёка, и всё такое.

Еще, представьте, весна рифмуется со «скучна».

Апрельская ночь морозна, а день – предисловье к лету.
Практически каждую голову осеняет порыв к сонету;
Ивы цветут – и пахнут. Дедка сажает репку,
И лезет, лезет,
Лезет, производя буратин, щепка на щепку.

В поиске молодежь, кого б насадить на нож.

Ласковый теплый ветер приносит чувство тревоги.
Жесткий блюзовый ритм в произвольных изгибах дороги
Прячется, будто хаос под маской четкого смысла,
Ворох причин – в единственном следствии,
Родник в дуге коромысла,

Месяц в ночной воде,
Господь неведомо где.

* * *

Голые слизни
вечно мечтают
о крепких домах –
раковинах улиток,

Бедные твари
ради такого

даже полжизни
не пожалели б.

Только напрасны
эти мечтанья:
голым рожденный
голым уходит,

Вместо спирали
теплой ракушки –
к темным спиралям
звездных туманов,

дальше небес,
к горизонту событий...

О себе

Родился 50 лет назад в Москве, так здесь и живу. По специальности инженер-геодезист, по отношению к жизни - скорее анархист, по-хорошему... какое все это имеет значение

