

Живет в Тольятти, Казани (Россия).

Март

Где ветка касается робко Горячей щеки фонаря, Вела меня быстрая тропка От прожитого февраля. И были дома у обочин В вечернем прищуре слепы, Но даже в преддверии ночи Я видела марта следы.

Галина БУЛАТОВА. "Hевозвратимое"

Автор: Оргкомитет 24.03.2014 12:27

Резные балкончики зданий И дерево в истинный рост Взлетали уже над Казанью Под звоны оттаявших звёзд. И эти, и те, и другие — Весь город вставал на крыло, — В какие края дорогие, Куда эту стаю несло? Летели куда переулки Над городом светлым моим? Тянулся за ними, как руки, Котельных серебряный дым.

Вылилось фонтановое лето

По кленово-огненному следу Путь в невозвратимое готов. Вылилось фонтановое лето В бронзовые чашечки цветов.

Туфли отошли, не в моде платья... Задрожат напрасные уста — Ровно разжимаются объятья, Будто отпускает высота.

И не пошатнётся мирозданье, И ничто свой не нарушит ход. Башенку над пасмурной Казанью Покидает птица-вертолёт.

Дирижер

В шестом ряду второе место – Счастливый вытянув билет, Обожествляю спинку кресла, Каких на свете больше нет.

Он вышел в чёрном. И взмывала Смычковых стая голубей. О дирижёр, ты сердце зала Навылет музыкой пробей!

Толкай, раскачивай качели, До неба головокружи На той струне виолончели, Которую не заглушить.

Галина БУЛАТОВА. "Невозвратимое"

Автор: Оргкомитет 24.03.2014 12:27

Когда рояль играет жизнью, А скрипку обнимает альт, В одном движенье тонкой кисти – Такая боль, такая даль,

Такие колоколят бездны На люциферовой трубе, Что отрекаться бесполезно От безрассудного в тебе.

И ты, в неудержимой страсти, Все дни и ночи напролёт Отдашь за чуткое запястье, За тонкой палочки полёт.

О себе

Автор книги "Философия розы" (2012), редактор-составитель коллективных поэтических сборников "Nota bene" (2011), "Юбилейная книга Клубочка" (2013) и др. Организатор и куратор 1-го поэтического конкурса имени Игоря Царёва на сайте "Клубочек" (2013). Автор нескольких эссе, посвящённых культурным событиям Казани. Публикации в различных изданиях.

