



Конкурсное произведение 1-го тура Международного литературного конкурса "Кубок Мира по русской поэзии - 2013". Имя автора будет оглашено Оргкомитетом 31 декабря 2013 года в 23:59 (по Москве).

Встреча

1.

Как я люблю Ваши возгласы, входы, минуты каждений,
и на заутренях исповеди при свечах!
Чёрный Ваш цвет клобука и цвета облачений,
и что любая фелонь кривовата в плечах.

Ибо subtilней монаха нельзя и представить;
иконописнее облика – не отыскать.
Как на Вас ни гляди – не убавить и не добавить.
К внешности ангела так не легко привыкать.

Я Вас из сотен узнала в подряснике и со спины,

не разбирая того, что меня в Вас тревожит:
то ли, что Вы так разительно были ины,
то ли, что мы с Вами чем-то подкожно похожи.

Помнится первая радость: Вы мой духовник!
Немноголетний свидетель борьбы и стараний.
Возненавидевший грех моих рукописаний,
и иерейскую властью решающий от них.

Первый мой шрам от церковно-подводных камней:
теологуменов драчка, войнушка двух разных воззрений:
«этот прозападник», «этот нам чуждый еврей» ...
Вы укротили бесстрашием полымя прений,
выученный Брянчаниновым, правильный мних!
О, этот камень раздора меж нами!
О, Мень-еретик!

О, эта вящая прыть моя – ротор машины-динамо!
Эта пожершая мя, как Иону, литература! –
светская блядь и мирская соперница храма!
«Это всё демоны... это их злая дрессура» –
хмурится профиль Ваш ангельски-иконописный.
Следом послушник на клиросе вторит кафизмой:
«На мя шептаху, на мя помышляху ми злая....»
«Демоны!» Ваши – смешны мне
как в кадре Гайдая.

Первая скорбь о несбывшемся в Вас идеале...
Мысль об отце-не монахе, отце-либерале...
Я погрузилась в сравненья: Уминский, Круглов...
Я примеряла к себе их – как пару обнов...

Но и в одном, и в другом – неуютно себя ощущала:
то – всё болталось мешком, то – по швам расползаясь, трещало.
Видно, мне в самую пору лишь замысел Бога о Вас.
И трепещу я любимых и странно-отеческих глаз.

2.

У тебя глаза ребёнка,
око чисто и светло.
Над тобой щебечет звонко
птенчик, вставший на крыло.

Ты красив, высок и строен,
в лёгком шаге лёгких ног.

Конкурсное произведение 228. «Встреча»;

Автор: 1-й тур
19.11.2013 15:00

Ты прекрасно-однотонен.
Ты прекрасно-одинок.

Я люблю вбирать глазами
твой весенний антураж.
И под Вечности часами –
гирьками воздушных чаш –

на весах с тобой качаться,
издалёка любоваться
на единственность твою.
И не страшно, что люблю,

ибо это выше страха –
ах, мантийного монаха!
Как он истов, чист и свят -
во Христе мой лучший брат!

