**Дмитрий ЛЕГЕЗА**

Автор: Жюри
02.08.2013 14:43



Поэт. Один из организаторов Международного литературного конкурса имени Н. Гумилева "Заблудившийся трамвай" и ежегодного литературного фестиваля “Петербурские мосты”. Живет в Санкт-Петербурге (Россия).
*Родился в 1966 году.*
*Окончил 1-й Ленинградский Мединститут, врач и научный работник.*
*Основатель литературного общества “Пиитер”.*

**Дмитрий ЛЕГЕЗА**

**Веселая песенка**

Давайте медленно идти
По краешку колодца,
По скользким каменным кругам,
Лежащим на кругах
И вниз глядеть, и ощущать
Азарт канатоходца,
И равновесье двух миров
Хранить на двух руках.

Покой приходит сам собой,
Нам ни к чему стараться,
Умом усиленно ловить,

Молясь и не дыша,
И сердца стук, и сто иных
Волнений и вибраций,
В себя толчком вбивая страх,
Как бильярдный шар.

Нет, мы уверенно идем
По ниточке бетонной,
Где наши легкие шаги
Не оставляют след,
А если правду говорят,
Колодец тот - бездонный,
Нас ожидает лишь полет,
И значит - смерти нет.

**Оживают в беспорядке**

Оживают в беспорядке
Одиночества приметы,
Ночи плюшевые складки
Чуть касаются паркета,

Нет тебя, и снова пусто
В мире темном и великом,
Только матовая люстра
Подмигнет фонарным бликом.

Ты звонить не станешь поздно,
Телефон с бесстрастным видом
Не изменит мертвой позы -
Мой наивный серый идол,

Но, покуда тот, кто правит
Занят мыслями иными,
Я шепчу за словом Ave
Не Марии девы имя.

**Апельсин**

В моей руке лежит апельсин,
Пугливый рыжий дикарь.
Я только что его пригласил
Пойти погулять в декабрь,

А он, чудак, возразить не смел,
Мол, холодно и метель,

А может быть, белое чудо - снег
Давно увидеть хотел,

А может, он просто не знал язык
И мне объяснить не мог,
Что где-то там, на реке Янцзы
Его многоругий бог

Давным-давно рассказывал, как
В стране за большой водой
Счастливый мальчик держал в руках
Кружочек солнца в-ладонь.

В моей руке лежит апельсин,
На шарик солнца похож.
И ты сама его расспроси,
Но не протягивай нож.

**Бессмертный человек**

бессмертный человек идет по коридору,
включает в ванной свет бессмертною рукой,
и мертвая вода, насыщенная фтором,
коснувшись рук его, становится живой

вот он полощет рот, а зеркало над ванной
показывает фильм про зайку в сундуке,
про то, как в кабаках вовсю храпят Иваны -
дурак на дураке

кощеева игла, о, спящие нечутко,
придумана для вас, а правда такова:
я жив, пока жива моя зубная щетка,
пока она жива, она пока жива

**Без претензий**

стихи мои подпольный виноград
сгниет ли, сдохнет, обделенный светом,
забродит ли, раздавлен наугад
очкастым википедом

они соседи моего труда -
паук и мышь, осколки, да труха,
и в поисках съестного
туда, лишенный пайки дармовой,

порой сползает карлик домовой
по лесенке сосновой

***

среди морей, в которых двадцать лет
проползала итакская уллитка,
плыви, мой потрясающий корвет,
мое литературное корытко

плыви, плыви, ну что ты не плывешь,
вон, позади, на кабельтов к норд-осту
уже топорщит весла молодежь -
постарше и совсем из девяностых

вон дарит чудо юдо-рыба кит,
вон, протрубив пленительные звуки,
уходит вдаль седой линкор «Бахыт»,
с ним ялики и джонки, и фелуки

но ветру и волне благодаря,
мне весело болтаться на корытке -
я вам пришлю обломок янтаря
и рыбку золотую на открытке

**Страницы поэта в Сети:**
{jacomment off}
Пиитер
Мегалит
Журнальный зал