



Об авторе. 31 год. Живет в Москве (Россия). "Родилась во Львове. В 2003 году закончила юридический факультет МГУ им. М.В.Ломоносова. В 2011 году - ВЛК Литинститута им. А.М.Горького...

Аспирант кафедры новейшей литературы Литинститута им. А.М.Горького. Автор одного сборника стихов («Осока», М.: «Memories», 2007). Стихи опубликованы в журналах «Сибирские огни» (2006), «День и ночь» (2006, 2010), «Дети Ра» (2010), «Байкал»

(2010), «Современная поэзия» (2010), «Южная звезда» (2006), альманахе «Пролог» (2005, 2010), ряде коллективных сборников.

по молодости дерзости из лука
и мечется дурная тетива
и валяются отличные по звуку
живое слово мертвые слова

и варится в одной большой кастрюле
немецкая железная свинья
поскольку птица смерть приносит в клюве
неизносима истина сия

в одном тазу пока не стихнул ветер
не меряя насколько глубока
два старых дурака боятся смерти
но больше не боятся языка

Засыпаешь в теплой ванне,
Словно плод в просторной маме,
Словно селезень в тумане,
В жестких гладких камышах,
Слушаешь подводным ухом
Трубный гул, тугие звуки,
Засыпаешьверху брюхом
Вроде куклы-голыша.

Победил Ламарка Дарвин.
Ты путем рудиментарным
Возвращаешься, май дарлинг,
На мильоны лет назад
К тем, слепым, рожденным ползать,
Тыкавшимся в дно без пользы,
Бившимся прибоем оземь,
Неумеющим сказать.

Снова постигаешь муку
Кистеперо плыть по кругу
Сквозь упругие потуги
К земноводной немоте,

От холодного шипенья
Через сиплый свист сирений
К тошнотворным ощущениям,
Что слова не те. Не те.

Просыпаешься слезами,
Мерзнешь, но не вылезаеть,
В детский возвратись экзамен,
Где, мрачнее, чем гроза,
Бабушка тащила санки,
Слезы капали в овсянку,
Слезы портили осанку,
Слезы портили глаза,
Мелкой солью высохали,
Обжигал кисель в стакане,
И рвало тебя стихами
От бессилия сказать.

Даже глаз не откроешь, проснувшись.
Будешь слушать в рассветной тоске,
Как гремят и грохочут снаружи
Разным мусором в грузовике.

Все не нужно, не важно, не страшно,
Если правда потом умирать.
Сколько ж в людях отваги бумажной,
Чтобы мусор пойти убирать.

Там, наверное, небо сереет.
Ничего не видать из-под век.
Это первое тонкое время
И его не хватает на всех.