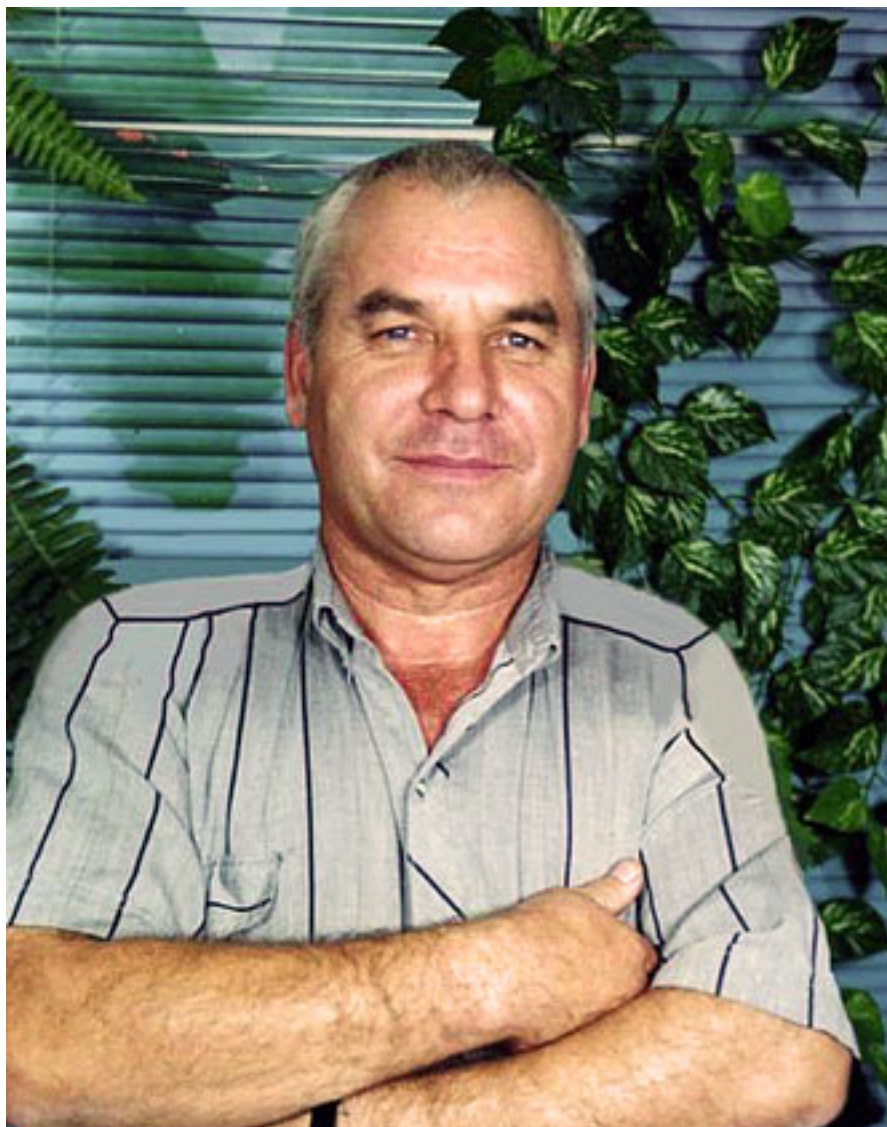




Об авторе. 58 лет. Живет в Барнауле (Россия). "Автор трёх книг прозы. Печатался в местных, региональных, федеральных средствах массовой информации, есть публикации за границей".

Опять тоска.

На улице мороз который день
Терзает творческую душу.
А я сижу как старый пенёк
С тоскою, прущую наружу.

Завыть бы, что ли, от тоски?
Или напиться чтоб?
А может взять бы три доски

Построить тоске гроб?

Она, зеленая и злая,
Все праздники со мной.
Зачем нужна тоска такая
Зачем ей я такой?

И мыслей нет, нет вдохновенья,
Застыл роман, рассказ.
Бросаю всё без сожаленья
Уже в который раз.

А тут бы строчку, предложение
Сорваться с места, написать.
Тогда, глядишь, и настроенье
Не надо было бы искать.

Тогда тоска бы улетела,
Исчезла б с глаз долой.
А то ведь, стерва, захотела
Испортить праздник мой.

Всё! Пошел и взял доску,
Строгаю и клепаю гроб.
Запрячу в нём мою тоску
И буду морщить лоб!

Рожу сюжет, найду строку.
Воспрянет мой рассказ.
Похороню свою тоску
Уже в который раз!
9 января 2010 год.

Разгони тоску-печаль.

Опять мороз, опять тоскую дома.
Желанья нет писать, читать.
А за столом до боли всё знакомо.
Так хочется всё бросить и бежать.

Не хочется и делать умной рожу.
Претит и спать, и есть, и пить.
Может, выйти на дорогу всё же,
И вот эту рожу и набить?

Распустил под вечер что-то сопли

Нагоняю видом грусть-печаль-тоску.
Так и слышу по деревне вопли:
«Креста бога мать тебя в доску!

Почему не можешь ты словечко
Подобрать, воткнуть его в рассказ?
И не корчь невинную овечку,
И не выставляй обиды на показ.

А взялся – так и пиши, дурило!
Терзай мозги, и думай, думай, мразь!
Ведь до тебя вон, сколько их творило,
А что осталось? Только пыль да грязь!

А коль по чистому пройти желаешь?
Не оступиться в грязь, в дерьмо не наступать?
И если это так, тогда дерзай, как знаешь!
А можно было просто не дерзать.

Не надо было корчить умной рожу.
И пыжиться, кряхтеть, пыхтеть, страдать.
Коль и не выдал умного наружу,
Тогда не стоит больше этого желать.

А если пишешь, то твори, не ропщи!
И не бойся нарываться на скандал!
Но помни, «что про золотые рощи
Давно уж кто-то где-то написал!»

К себе я в душу заглянул...

Решил я сам себя встряхнуть:
Решил я в душу заглянуть.
И что пиитова душа?
Сидит там совесть, чуть дыша.

В углу зажалась, затаилась,
От фиги листиком прикрылась.
Так вроде есть? А вроде – нет?
Смотрю, не совесть это – бред!

Стыдливо голову вобрав.
Себя бесчестьем запятав.
Зато гордыня там открыта.
Да не одна, а целой свитой

Заполонила через край
Ей дифирамбы подавай!
Не может жить она без лести.
А где же лесть? А, вот, на месте.

Всегда услужлива, шустра
И беззастенчива, мила.
Готова с завистью на пару
Души моей заполнить тару.

Да, впрочем, зависть и сама
Там посводила всех с ума.
То вдруг набросится на лесть:
Самой ей хочется залезть

К ростку таланта в закрома
Но не польстить, а лишь полна
Обиды, ревности и гнева
В навозе вся, сама из хлева

Воняет, подлая, дерьмом,
И мажет всех, кто здесь с умом
По праву занял уголок.
Ей, твари, вовсе невдомёк,

Что на душе моей замок
Поставить должен ей заслон
А ну-ка, зависть, быстро вон!
Она ехидно улыбнулась,

И к жадности тот час примкнула,
Что расплзлась в душе пятном.
И вот воняют там вдвоём.
Теперь в душе такая во-о-онь!

Теперь меня попробуй, тронь!
Смотрю я в душу и с опаской
Ищу добро там, честь и ласку.
Но нет там их, а лишь обман

Он оккупировал карман,
Что был в душе, пристёгнут сбоку
Для пользы дела и для прока.
Там лень лениво разлеглась

С прелюбодейством обнялась.

Бездарность смотрит с пьедестала
Ждёт подходящего момента
И вот уже в который раз

Себя готовит на показ.
Злость, ярость, ревность и тоска
На всех глядели свысока.
И вздрогнул я, и встрепёнулся.

Захлопнул душу и очнулся.
Да-а! Душонка гадостей полна,
Что нет в ней светлого пятна.
А я-то грезил! Я-то мнил!

Я сам себе теперь не мил.