



Константин КОМАРОВ. Живет в Екатеринбурге (Россия).

* * *

Местоименья биполярны,
их биполярность такова,
что на густые капилляры
расслаиваются слова.

И речи сумрачной увечья
настолько лживы на свету,
что, опустив противоречья,
упрешься в злую правоту.

Суров её красивый панцирь,
когда она себя творит.
И стынет истина меж пальцев
усталых, ноющих твоих.

А по из(м)ученному стону
схватить несложно на лету,
что, как ладья, ладони тонут
и одеваются в латунь...

Стихии уподобясь водной,
о, речь больная, – наяву –
приди, умри меня сегодня!
Я завтра снова оживу.

Конкурсное произведение 215. «Местоименя...»

Автор: Оргкомитет
23.11.2012 11:34

[Визитка автора](#)