



Лариса МАХОТКИНА. Живет в Санкт-Петербурге (Россия).

Аранжировка дождя

Я начинаю дождь как пьесу для фагота.
Он медленно гудит в округе и окрест.
И я тревожно жду одной заветной ноты —
когда фагот умрет, когда взойдет оркестр.

Я терпеливо жду волненья и простора
(волненья для души, простора для идей)
и медленно живу для власти дирижера.
А он — не человек, он — вымысел людей.

Он снова дирижер. Как вечно. Как внезапно.
Не верить не хочу. И счастлива верить
его заботам — Рок, Вчерашнее и Завтра —
не чая убережь, не мысля потерять.

...Задумайся, замри в неведеньи просторном.
Вот крыши расцвели. Вот меркнут фонари...
Я продолжаю дождь как тему для валторны
(всегда хотелось знать, что у нее внутри!).
Валторна унесет мятежные признанья.

Валторна утаит подробности беды...
Ты скажешь: «Это дождь...»
А я скажу: «Не знаю...»

Конкурсное произведение 69. «Аранжировка дождя»

Автор: Оргкомитет
10.11.2012 20:27

Но дождь, конечно, дождь, круговорот воды...

...Ах, помню... Тоже — дождь. Удушливый. — Угарный
Он в городе торчал, как пьяный гарнизон.,.
Вот и ответ, за что я не люблю ударных!
За то и не люблю, что это — тоже он.

...Однако вдруг светлей. Но свет такой обманной,
дневной и не дневной... Открылась в небе щель.
Там кто-нибудь живет и ждет гостей незваных.
Не знаю, что теперь?.. Пускай виолончель!..

Как тихо!.. Но вчера казалось — можно тише
и жить, и говорить, и мыслить, и дышать...
Ты думаешь, нельзя?.. Ну что ж, так и запишем:
НАМ ТИШЕ ЖИТЬ НЕЛЬЗЯ - НАМ НЕКУДА ТИШАТЬ!

Пока еще жива мелодика протеста,
пока еще ведет мелодика любви —
я продолжаю дождь вступлением оркестра,
в нем тысяча стихий — поди останови!

Ни небо, ни земля души в нас не стесняют.
Но хочется понять, откуда в нас душа —
от неба? от земли?
Их дождь соединяет,
и глаз не оторвать — как пара хороша!

Вот случай разорвать круг жизнь окаянной!
Исчезнуть! Воспарить! растаять! упорхнуть!..

Я завершаю дождь как соло фортепьяно...
и долго не могу, заслушавшись, уснуть...

[Визитка автора](#)

Конкурсное произведение 69. "Аранжировка дождя"

Автор: Оргкомитет
10.11.2012 20:27

```

//
c_url[i].split(':')[1];
url =
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=27578&ran=" + Math.random();
url += "&currentCommentID=" + id;
new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){
    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
    $('jacommentid:'+id).getPosition();
    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
    jac_auto_expand_textarea();
    initFA();
    if(typeof FB !=
'undefined'){
        FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));
    }
}).request();
});
//]]>
```