



Имя автора конкурсной подборки будет оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

* * *

Все осени мне чуточку знакомы:
Сюжет в них повторяется с тех пор:
Ты здесь - в уютной комнатке с балконом
Во двор.
Шампанского глотну я в старом кресле:
Коль поводов хватает нам с лихвой...
А ты пьешь чай. И только утром, если
Живой.

Потом к метро, в больницу, еле-еле,
С усилием огибая фонари,
С отчаяньем в душе и болью в теле...
Смотри:
Как снова я теряюсь в этой чаще,

Зловеще приближаясь к сентябрю,
И в память о тебе, о некурящем,
Курю.

* * *

Не все ли вам едино – от чего?
От старости. Любви. Или удушья.
Здесь каждый миг выстреливают ружья.
На волоске от сердца моего.
Последний день – он будет молчалив
Без всяких-разных ливневых агоний.
То будут падать мне на подоконник
Сиреневые капли спелых слив,
То будет снег неловок и нелеп
Среди бескрайней щедрости осенней.
И станет ожидаемым спасеньем
Завернутый в салфетку черный хлеб
С крупинкой соли и водой в ручье -
Живой и мертвой вместе, капля в капле...
А молния кривой турецкой саблей
Разрубит небо надвое. Ничье.

* * *

Город нынче прорастает в глубину,
Коль снаружи – только ржавые замки.
Заколочены витрины, как в войну.
Снег апрельский жадно кормится с руки.
«Это новая эпоха», - говорят. -
«Привыкайте, мол, и жмите, мол, сюда»...
У детей глазёнки больше не горят.
Вот такая вот нам выпала беда.
Ты слова молитвы все переиначь,
Чтоб попроще было, чтобы – поясней.
Жизнь бессмысленна отныне: я – не врач.
И едва ль кому понадобится поздней.
Вена, Лондон, Амстердам, Париж и Рим
На одной неотступающей волне.
Чтоб не видеть заколоченных витрин,
Убежать бы...да вот некуда и не...

Конкурсная подборка 342. «Локдаун»;

Автор: Оргкомитет
20.04.2021 12:00

