



Автор - Талленика Елена, Лопатино (Россия). Имя автора конкурсной подборки было оглашено в Итоговом протоколе Международного литературного конкурса "10-й открытый Чемпионат Балтии по русской поэзии - 2021" 6 июня 2021 года в 23:59 по Москве.

### **В петроглифах «тех» веснушек**

это так странно...  
водой акведуков полнится  
«плошкаведрокорыто»...

детство  
в останках открыток мнится...  
кожа-  
в петроглифах «тех» веснушек...

как это странно...

«тогда» быть юным.

Автор: Оргкомитет  
12.04.2021 22:00

---

в древнем году!  
а сейчас иконится  
свет монитора,  
когда закрыты  
лица, представивших  
богу - души ...

это так странно...  
прожитое время мять.  
мять, умещая  
в, горошиной ставший - мякиш.  
брякнешь ключами,  
и, -  
меньше оконных пятен.

меньше...

как странно...

как будто  
без слез не взглянешь

наменянаменянаменя...

### **Дома, бордюры и поребрики**

я сижу под окном  
дома на улице  
Лени Голикова  
я зубрю и пишу  
мне:- этажного мата шум...  
тень на лице:  
я- мишень алкоголика.  
через мгновенье  
убили бы, но:  
даже на углях легко спляшу,-

увернулась:

непроливайка летит мимо,  
и проливает раствор анилина,  
ребра поребрика окропив.  
Питер...

вернулась  
туда, где бордюры в крови,

дома на Краснопресненской  
через пятнадцать лет  
в лето  
один девять девять один...  
в год перевернутый  
к дому, белее цвета,  
в год, между мной  
и теми, кто от похмелья бесится

пока так трудна латынь...

### **Раннему - быть литьём**

остров Васильевский...  
Стрелка...

«стрелки» подведены...  
на каблуках не выросла,  
просто прибавила в росте.

здесь говорил о погосте  
гений моей страны,  
мне -  
возвращенный  
к жизни,  
любящим «постить» -  
гостем...

мне!  
за его камлание,  
полное забытьё...  
за ощущение горечи  
первооткрытой рифмы.

в первооткрытой книге:  
раннему - быть литьём,  
даже когда «не очень»  
даже когда «тарифно»...

# Конкурсная подборка 242. «Лето - один девять девять один»;

Автор: Оргкомитет  
12.04.2021 22:00

---

