



Автор - Палад, Киев (Украина).

Мывала Марусенька

На речке Араксе, беспечная трошки,
мывала Марусенька белые ножки,
дивясь: в чешуе, то ли в споднем одном
отряд аргонатов спешит за руном.

К горе Арарат принайтован каноэ.
Идут молчуны - всякой твари по-двое.
Держа интервал вплоть до считанных йот.
И рыба притихла. И птах не вспоёт.

Над строем старшой громоздится плечисто.
Вослед ему небо светло и пречисто.
Суровые варги его, как тиски.
Сусанинской нет в нём предсмертной тоски.

А ровно напротив - читаем в атланте

порыв Прометея, напор команданте.
Плюс, нечто от Байрона в смысле "отстань".
И Ленин, швырнувший в грядущее длань.

Окинув Марусю пытливым и скорым,
по-пушкински тут же он схож с Черномором.
С прорабом. И с боцманом, знающим толк.
С Акелой, который известный всем волк.

Момент фееричен. По-майски. По-инкски.
(Вы где, пресловутый историк Радзинский?!)
Будь Галей Маруся, едрить мои сны, -
гореть ей не далее первой сосны.

Но кармой деваха с соседней орбиты -
цела и румяна. И ножки омыты.
Вечерье с ковчегом Луны за спиной.
А травьем - трескучий конёк заводной.

Судьба метеорна. Величие тленно.
А всё ж, мой читатель, привстань на колено.
Мольбы вознося, точно праведный Лот.
За рифму. За росчерк. За слаженность нот.

Как будто снова я любим

как будто снова я любим -
лапун при папе и при маме
на стрёме шарик наш и бим
вихляют задними хвостами

повсюдно праздник и уют
рабы труда щеками алы
мои ручонки раздают
шашлык во синие хлебалы

и тут конечно род людской
весь на меня обрушен жоска
кровища из меня рекой
о череп сломана берёзка

не защищён и не спасен
трясусь от боли чуть не бляя
и сам товарищ ким ир сен
ко мне нисходит с мавзолея

блестит кольчугой что карась
сбор палачам велит по кратку
не увильнуть мне восвоясь
не юркнуть в детскую кроватку

добыт из ножен добрый кнут
от гневных пальцев шее душно
вдоль всей родни меня влекут
пороть на царскую конюшню

за расхищение пайка
срыв продовольственной программы
как вдруг круглы глаза у мамы -
запечатлелось на века

Спасибо, Джек!

от гопника до суперстрогих дам
от деда шукаря до тёти сони
случится - человек рождён не там
где жил бы с ощущением гармонии

с такого с позволения кина
страдая когнитивно и внатуре
век прозябает он или она
из плюшки превращаясь в хачапури

слипается в одно ночей и дён
утратившее смысл чередованье
но я-то там где надо был рождён
(респектик повитухе бабе ане)

встречаю утро в лучшем из миров
под песню отощавшей за ночь кошки
физически и умственно здоров
отплясывает солнце на ладошке
гордась окном с восточной стороны

неспешно продвигаюсь по паркету
водичка в ванной
в кухоньке блины
по пять шагов в ту сторону и в эту

и дабы буридан не уволок
в протрацию - куда ступать сначала
монетку запускаю в потолок

Конкурсная подборка 211. "Как будто снова я любим"

Автор: Оргкомитет
09.04.2021 21:00

чтоб стукнувшись напевно зазвучала
с посланием судьбы от потолка

балкошик есть для творчества и мает
прихожая не шибко велика
но развернуться мне пока хватает

подлакомясь во сне ли
наяву
халвушкой из сезамного буфета
кивну: спасибо дом где я живу
спасибо джек построивший всё это



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=39915&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
// $('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```