



Автор - Ступинский Владимир, Гомель (Беларусь).

* * *

...И возвращаться ли к гармонии божеств
(У них отточен ну буквально каждый жест,
Когда изгиб мизинца говорит
Как минимум о райском наслажденьи)?
А выйдешь из дому... Весна. Глядя окрест,
Отметишь с грустью измененья здешних мест
Не к лучшему... Быть может, лишь Магритт
Вдруг смог бы при известном напряженьи
Собрать на холст осколки здешнего «ничто»,
Но хочется золотых сечений, а и то –
Витрувианских совершенных дев,
Луча слепящего в бездонном мраке
Но вместо этого, закутавшись в пальто,
Бредешь задумчиво, пока шальным авто
Не будешь воскрешен, как дряхлый лев –

Живительным потоком вешней влаги.

* * *

Ангел мой, ангел, ну что нам с того –
Чёрное солнце на небе.
Нам бы сквозь сумрак пробиться травой,
Жертвой в языческой требе –

Алой полоской на белый песок,
Смотришь, зажжётся и факел.
Что ты седой потираешь висок,
Ангел, мой? Бедный мой ангел.

* * *

Что Моцарт нам? И Моцарту – что мы?
Там, в небесах – всё скрипочки да флейты.
А здесь – трамвай последний до тюрьмы...
В эмульсии архивной киноленты

Сквозь трещины, сквозь склейки, сквозь зерно –
Проступят и забвенье, и бессмертье,
Что, по большому счёту, всё одно
Для моцартовой партии на флейте.



Конкурсная подборка 183. "Несколько вопросов о божественном"

Автор: Оргкомитет
08.04.2021 03:00

```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=39885&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
//$('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```