



Автор - Потёмкина Татьяна, Донецк (Украина).

### **Космическая сказка**

Юная прелестная туманность  
Вдруг влюбилась в древний Млечный Путь.  
Все вокруг шептались: что за странность,  
Он горбат и может обмануть.

А туманность видела иное –  
Статный, мощный, добрый, краше всех!  
Дело, безусловно, молодое...  
И плевать на мерзкий едкий смех.

Скромная туманность лишь вздыхала  
Средь толпы поклонниц и подруг.  
Быть одной из множества ей мало,  
Вот бы стать единственной, а вдруг?

Уж она тогда бы расстаралась,  
Чтоб из темной Конской Головы  
Превратиться в светлую туманность,  
Чтобы обращались к ней на Вы.

Вон Кошачий Глаз в Драконьей свите  
С нежным переливчатым гало  
Хороша, как солнечный Юпитер.  
Время воссиять давно пришло.

Век спустя земные астрономы  
Протирали тщательно глаза:  
Млечный Путь стал совершенно новым,  
Рядом с ним – ярчайшая Коза\*.

*\*Туманность Коза – выдумка автора, остальные космические объекты реальны. Изучение слияния Млечного Пути и карликовой галактики Нюкта стало крупнейшим кинематическим исследованием на сегодняшний день. Об этом факте автор узнал через несколько часов после написания стихотворения. На фото галактика Нюкта немного напоминает козью головку. Чудеса!*

### **Встреча с собой**

Бессловесный древний истукан  
Выбелен палящими лучами,  
Выветрен колючими ветрами,  
Вымыт монотонными дождями,  
В трещинах и сколах твой кафтан.

Половецкий мастер-камнетёс  
Выполнил работу филигранно,  
Резал камень бережно, но рьяно,  
Падал от усталости, как пьяный,  
Что-то бормоча себе под нос.

Хан-заказчик был нетерпелив,  
Но понять его совсем несложно:  
Умершая ханша – в снах тревожных.  
Больше медлить просто невозможно,  
Грозный хан отчаянно пуглив.

Истукан, святилище, курган.  
Жертвы, песнопения, молитвы.  
Долгие бессмысленные битвы.  
Редкость посещений любопытных  
И последний опытный шаман.

Пронеслись мгновением века,  
Лик твой сбит ордынцем беспощадным,  
Крест чертил дьячок, до денег жадный.  
Постояв у множества парадных,  
Ты вернулся в степь. Полынь горька.

К трещинкам застывшей тишины  
Прикасаюсь дрогнувшей рукою...  
– Сабли наголо! Скорее, к бою!  
– Милый, ненаглядный, я - с тобою.  
– Отдохни, родная, от войны.

Это что, откуда голоса?  
Неужели?.. Быть того не может!  
Я была куманкой с желтой кожей,  
С узкими глазами, но пригожей,  
В сумке-каптартаге – острый ножик.  
Черная роскошная коса.

Меткая монгольская стрела –  
Прямо в сердце, боль невыносима,  
Ворон в небе бесконечно-синем,  
Скачут кони вдаль неудержимо...  
Пелена глаза заволокла.

Как словами чувства передать?  
Памятник любви и вечной скорби  
Вкопан в земляной цветущий холмик,  
Покалечен, но в широкой торбе –  
Родовая память-благодать.

## **Голос**

Слаб и беспомощен, невыразителен голос,  
Не различить его в сонме других голосов.  
Черная-черная, словно бездонная пропасть  
Глухо бормочет под хохот и уханье сов.

Тихо иду, озираясь в бесплодной надежде,  
Вдруг голос собственный чем-то проявит себя.  
Рядом бредут соискатели в странных одеждах.  
В поисках голоса стонет и ропщет толпа.

А наверху раздаются советы бесплатно:  
Так, мол, и так, влево – вправо, по кругу иди.  
По сторонам оглянись, шаг вперед и обратно.

Да, не волнуйся, поверь, все еще впереди.

Знаю, мой голос сейчас, будто чахлый росточек, –  
Сил не хватает пробиться сквозь толщу земли.  
Жаль, но глубинный поток до поры обесточен.  
Мало в душе, очень мало небесной любви.

Голос, прости, но метаться я больше не буду.  
Если дано, прорастешь и появишься в срок.  
Ну, а пока что слагаю и бедно, и худо,  
Перебирая мгновений колючий песок.



```
//
c_url[i].split(':')[1];    if(tmp != ""){    // = 1){    for(i=1; i-1){    tmp =
url =    id = parseInt(tmp, 10);    }    }    }
"http://stihi.lv/index.php?tmpl=component&option=com_jacomment&view=comments&contentop
tion=com_content&contentid=39828&ran=" + Math.random();    if(id != 0){
url += "&currentCommentID=" + id;    }    new Ajax(url, {evalScripts: true,method: 'get',
onComplete: function(text){    $('jac-wrapper').innerHTML = $('jac-wrapper').innerHTML + text;
//$('jacommentid:'+id).getPosition();    moveBackground(id, 'http://stihi.lv/');
jac_auto_expand_textarea();    initFA();    if(typeof FB !=
'undefined'){    FB.XFBML.parse(document.getElementById('fb-login-span'));    }
}).request();    });    //]]>
```